



# RETHINK

## **RECOMMANDATIONS POLITIQUES**

L'ÉDUCATION MÉMORIELLE AU  
SERVICE DU DÉVELOPPEMENT DE  
L'ESPRIT CRITIQUE  
(RETHINK)

## **RETHINK-EDUCATION.EU**



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



**RECOMMANDATIONS POLITIQUES  
L'ÉDUCATION MÉMORIELLE AU  
SERVICE DU DÉVELOPPEMENT DE  
L'ESPRIT CRITIQUE<sup>1</sup>  
(RETHINK)**



Cofinancé par le  
programme Erasmus+  
de l'Union européenne

---

1 *Remembrance Education for THINKing Critically (REthink).*



# TABLE DES MATIÈRES

- I. INTRODUCTION
- II. ÉDUCATION MÉMORIELLE
- III. PRATIQUES D'ÉDUCATION MÉMORIELLE
- IV. ÉDUCATION AUX MÉDIAS
- V. FORMATION DES ENSEIGNANTS VIA LA PLATEFORME  
E-LEARNING
- VI. MISE EN ŒUVRE ET PERSPECTIVES FUTURES
- VII. LE PROJET RETHINK



# I. INTRODUCTION

Ce document est l'un des résultats du projet REthink. Le projet « Education mémorielle au service de l'esprit critique » - REthink représente un effort de 36 mois pour mettre la lumière sur les programmes éducatifs développés dans le domaine de l'éducation mémorielle.

Le projet REthink a été approuvé par la Commission européenne dans le cadre du programme Erasmus+ et de l'appel à propositions dans le cadre de l'Action clé 3 « Soutien à la réforme des politiques » intitulé « Inclusion sociale par l'éducation, la formation et la jeunesse ». Le partenariat REthink vise à démontrer que l'éducation mémorielle est bénéfique pour le renforcement des capacités de réflexion critique des élèves et leur capacité à contester les préjugés.

Ces recommandations politiques visent à :

- **Soutenir et aider les enseignants et les éducateurs dans leurs efforts de formation pour améliorer l'éducation aux médias et renforcer l'esprit critique** de leurs élèves en étroite collaboration avec d'autres partenaires tels que les musées et les sites commémoratifs
- Surmonter le défi d'aborder **des questions controversées** au sein des classes.



## II. ÉDUCATION MEMORIELLE

En mettant l'accent sur les institutions commémoratives, REthink a analysé les programmes et des outils qui recourent à une perspective historique afin de lutter contre la radicalisation. Nous avons opté pour une définition de l'éducation mémorielle qui comprend des programmes qui s'intéressent au passé pour aborder les problèmes contemporains d'antisémitisme, de racisme, de xénophobie, d'intolérance, de radicalisation, de polarisation, de violence collective et de génocide.

Cette composante historique est à la fois méthodologique et thématique : elle décrit une pratique qui favorise le dialogue et l'engagement en reliant les événements passés aux débats actuels. En d'autres termes, elle est pertinente aujourd'hui car elle fournit des outils d'analyse et de compréhension du présent.

Par conséquent, nous recommandons :

- 1** Un engagement des établissements scolaires à fournir à tous les élèves de l'enseignement secondaire une **compréhension durable des mécanismes** du (des) génocide(s) et des crimes contre l'humanité aux XXe et XXIe siècles par des actions ciblées ;
- 2** Une **communication ciblée** sur cet engagement des établissements auprès des commissions scolaires ;
- 3** Une **place explicite dans les programmes scolaires** de tous les élèves du secondaire pour des enseignements permettant de mieux comprendre les mécanismes du (des) génocide(s)



et crimes contre l'humanité au XXe et XXIe siècle en y prêtant attention lors de la révision des programmes concernés ;

Consultez le [Manuel d'utilisation de la définition pratique de l'antisémitisme de l'IHRA](#) (anglais).

- 4** Des **initiatives de soutien** aux écoles, départements et enseignants sur le thème « Génocide (s) et crimes contre l'humanité pendant la Seconde Guerre mondiale », ses évolutions et son historiographie, en particulier pour faire face aux émotions fortes des élèves et présenter des sujets controversés à un groupe d'élèves hétérogène ;

Voir les pratiques :

- [« Comment faire justice après un génocide? »](#)
- [« L'usine du complot d'hier et d'aujourd'hui »](#)

Voir les [modules](#) sur la plateforme e-learning :

- Making the past relevant for today
- Dealing with hate speech
- Deconstructing prejudices and stereotypes and fighting racism

Lisez le [guide des enseignants REthink](#) intitulé « Remembrance and Controversial Issues ».

# 5

De **collaborer avec des partenaires** (tels que des instituts de formation des enseignants, des institutions représentatives travaillant sur la question, des éditeurs, des associations d'enseignants, des élèves, des musées et des sites commémoratifs, etc.) en vue d'un partage efficace de l'expertise et pour continuer d'accorder de l'attention à cette question de manière durable au sein de l'enseignement secondaire ;

Voir les [partenaires](#) du projet REthink.

Consultez les [pratiques](#) des organisations, institutions, musées et sites commémoratifs dans la base de données.

Lisez le [guide des enseignants REthink](#) intitulé « Involving Professionals Who Are Not Teachers ».



- 6** De se renseigner au niveau local sur les lieux de mémoire et de commémoration. Il peut s'agir de sites, de monuments, de traces d'événements historiques tels que les noms de rues, .....

Voir les [modules de formation](#) sur la plateforme e-learning :  
How to handle Remembrance site visits.

# III. PRATIQUES D'ÉDUCATION MEMORIELLE

Sur la base d'une collecte de bonnes pratiques à partir de la base de données et des activités pilotes décrites dans le guide des enseignants, et afin de répondre aux différents besoins selon les contextes et les pays, les différents enseignants ou facilitateurs, et afin de développer une pratique commune, nous recommandons :

## LORS DE LA MISE EN PLACE ET DU DÉVELOPPEMENT D'UN PROGRAMME

- De consulter les enseignants avant de concevoir un programme
- De concevoir un programme adapté aux besoins des élèves
- De trouver un financement adéquat
- De clarifier les objectifs
- De fournir et / ou obtenir un soutien pour les enseignants
- D'encourager la multiperspectivité
- D'utiliser une base théorique en phase avec la recherche académique actuelle
- De trouver les bons partenaires afin d'exploiter leur expertise dans le processus de développement du programme

## LORS DE LA FORMATION DES ENSEIGNANTS À LA PRATIQUE

- De définir clairement les objectifs
- De définir clairement les critères d'inclusion et d'exclusion de la formation
- De fournir des directives éthiques
- De créer un environnement d'apprentissage sûr
- D'organiser des réunions d'équipe régulières
- De maintenir l'encadrement

## LORS DE L'ADMISSION DES PARTICIPANTS QUI SUIVRONT LA PRATIQUE

- De déterminer le groupe cible
- De connaître le contexte dans lequel les participants apprennent

- De demeurer flexible
- D'être conscient de sa propre attitude et rôle

Pour vérifier si les méthodologies utilisées sont efficaces pour engager les participants, prévoir une assurance qualité et un contrôle qualité ....

Les responsables politiques	Les enseignants / les éducateurs
Mettre en place un comité de pilotage	Permettre le feedback des participants
Mesurer l'impact	Créer un environnement sûr
S'assurer des bonnes conditions d'apprentissage dans l'environnement de travail	Permettre le feedback des formateurs
Organiser un suivi des retours reçus	Identifier et documenter les expériences négatives
	Organiser un suivi des feedbacks reçus
Mettre en place une assurance qualité externe	Mettre en place une assurance qualité interne



## IV. ÉDUCATION AUX MÉDIAS

Plutôt que la notion classique d'engagement avec différentes plates-formes médiatiques, allant de l'imprimé à la vidéo et du numérique aux réseaux sociaux, les partenaires ont défini le terme comme englobant la maîtrise de l'information au sens large : c'est-à-dire la capacité d'analyser, d'évaluer et de s'engager avec des pratiques qui produisent le savoir au sein de la société, qu'elles soient écrites, orales, visuelles, sources primaires ou secondaires, ainsi que la capacité et la compréhension de produire un tel contenu.

L'éducation aux médias est l'ensemble des connaissances, des compétences et des attitudes avec lesquelles les enseignants, les éducateurs et les élèves vivent de manière consciente et critique dans un monde imprégné par les médias. C'est la capacité d'utiliser les médias de manière active et créative au service d'un engagement social plus fort. L'éducation aux médias se situe à l'intersection de divers domaines politiques, notamment les médias et l'éducation. Une forte impulsion devrait être donnée aux enseignants et aux éducateurs au sein de ces milieux.

L'amélioration des compétences en termes d'éducation aux médias des enseignants, des éducateurs et des élèves devrait être considérée comme une interaction entre les connaissances, les compétences et les attitudes et comme une clé pour prévenir la radicalisation.

Nous suggérons d'investir dans :

**LA PRISE DE CONSCIENCE DU RÔLE MAJEUR QUE JOUENT LES MÉDIAS DANS LA SOCIÉTÉ AUJOURD'HUI, MAIS AUSSI DANS LE PASSÉ :** savoir être en mesure d'interpréter le contenu des médias, comprendre le cadre médiatique (historique), avoir la capacité de réfléchir, de tirer des conclusions et d'utiliser les médias de manière pertinente pour renforcer sa propre position.

Voir les [modules de formation](#) sur la plateforme e-learning :

- Addressing Propaganda today
- Applying multiperspectivity in Remembrance Education

Consultez les pratiques suivantes :

- « [À qui la vérité ? Opération Tempête et la Bataille de Vukovar - discerner des avis et points de vues factuels](#) » (Anglais)
- « [Histoires qui émeuvent - la boîte à outils contre la discrimination](#) » (Anglais)

**LES ÉQUIPEMENTS AUDIOVISUELS, LES COMPÉTENCES EN LECTURE, LA CONNAISSANCE** des techniques de production audiovisuelle, la capacité de trouver, de traiter et de modifier des informations, de déterminer leur fiabilité et la capacité de produire soi-même du contenu multimédia ou de l'utiliser de manière créative.

Voir les modules de formation sur la plateforme e-learning :

- Teaching with Video testimonies of Victims of National Socialism
- Making the most out of Digital Archives in Class

Lisez le [guide des enseignants Rethink](#) sur « Using primary and secondary sources »

**CONNAISSANCE DES DEVOIRS ET DES RESPONSABILITÉS CONCERNANT L'UTILISATION DES MÉDIAS** (par exemple, respect de la vie privée, interdiction de téléchargement illégal, ...), gestion des aspects sociaux et éthiques (par exemple, la cyberintimidation), prise de conscience de l'impact que les médias peuvent avoir (par exemple, manipuler et laisser des traces numériques) et connaissance et application des droits d'auteur, protection des données et de la vie privée.

En investissant dans des collaborations avec des organisations et des institutions pour mettre en place un **plan d'action commun**, une prise de conscience sur l'éducation aux médias peut être réalisée parmi les différents groupes cibles. De fait, l'approche aux médias peut être mieux adaptée aux besoins et aux intérêts des enfants, des jeunes et des adultes (que ce soit dans leur rôle de responsables ou non.

Consultez les bonnes pratiques dans la [base de données REthink](#)



**UNE PÉDAGOGIE OU UNE APPROCHE POSITIVE**, qui ne s'articule pas de la peur et de l'interdit, mais d'une vision émancipatrice dans laquelle les médias sont utilisés pour s'exprimer.

Lisez le [guide des enseignants Rethink](#) intitulé « Deep learning »

## V. FORMATION DES ENSEIGNANTS VIA LA PLATEFORME E-LEARNING

Le soutien aux écoles et aux enseignants afin de permettre aux jeunes d'assumer l'appropriation démocratique, politique et civique reste fondamental. Les écoles devraient développer une vision à long terme sur ces questions, adaptée à leurs spécificités, pour déterminer leurs besoins d'accompagnement.

Les écoles devraient effectuer une analyse de leurs politiques d'éducation à la citoyenneté afin d'identifier leurs forces et leurs faiblesses en termes d'intégration de l'éducation à la citoyenneté. Les écoles peuvent s'inspirer des autres écoles : de leurs succès et échecs, des défis qu'elles ont surmontés et les points bloquants qui existent encore.

La promotion de la citoyenneté active devrait être explicitement intégrée dans les objectifs pédagogiques. Par les canaux de communication complémentaires, nous pouvons donc poursuivre tous nos efforts pour instaurer un dialogue interactif avec les jeunes et leurs enseignants, afin d'encourager en permanence et de nous engager activement au sein notre société. Cela s'appuie sur la recherche de sa propre identité et peut finalement conduire à un lien plus fort avec la citoyenneté active grâce à l'éducation culturelle et des expériences culturelles.

Le projet REthink a tenté d'apporter une réponse à ces questions en créant une plateforme de formation en ligne.

Afin de créer cette [plateforme e-learning REthink](#), une analyse des besoins a été menée auprès des enseignants. Cela nous a permis de répondre au mieux à leurs besoins. Les recommandations ci-dessous sont basées sur les ré-

ponses que nous avons reçues.

Bien que les modules utilisent souvent l'Holocauste comme exemple, nous tenons à souligner que les modules de formation en ligne vont plus loin et abordent d'autres questions d'atrocité de masse. Les modules peuvent permettre aux éducateurs et enseignants d'aborder des sujets qui contribuent à la compréhension des droits de l'homme et des enjeux de la paix. Si le projet n'a abordé que partiellement ces thèmes, il peut contribuer à d'autres réflexions futures.

Nous voulons également réduire l'écart entre la théorie et la pratique. C'est un défi que d'agir contre les évolutions inquiétantes de la société. En formant les enseignants à l'éducation mémorielle, nous voulons renforcer leur résilience et la transmettre à leurs élèves.



- 1 Inclure des **approches pédagogiques actives et interactives** dans les plans de cours.
- 2 Investir dans **l'apprentissage en ligne ou dans l'apprentissage mixte**.
- 3 **Stimuler la recherche** sur les types et les sources d'information.
- 4 Favoriser **une attitude critique** envers les connaissances, les croyances et les valeurs en analysant les sources des controverses.
- 5 Accorder **plus de temps** aux enseignants **pour expérimenter** de nouvelles approches.
- 6 Investir dans **l'accès aux nouveaux outils et équipements TIC** dans les écoles.
- 7 Investir dans **l'accès à Internet dans les écoles** pour les enseignants et les étudiants.
- 8 Prévoir plus de temps et de fonds dans les programmes pour organiser des **visites de sites commémoratifs**.
- 9 Investir dans **l'accessibilité des témoignages vidéo de survivants**.
- 10 **Aider les enseignants** à rendre les discussions sur les atrocités de masse moins difficiles et adaptées à l'âge des élèves.



## VI. MISE EN OEUVRE ET PERSPECTIVES FUTURES

Pour assurer la durabilité du projet REthink, le [site Web](#) et la [base de données](#) resteront actifs une fois ce projet terminé. Musées, sites commémoratifs, organisations, instituts, ... auront toujours la possibilité de télécharger de nouvelles bonnes pratiques.

Parallèlement, un [réseau](#) a été mis en place.

Le [réseau REthink](#) vise à faciliter la collaboration transnationale entre les institutions commémoratives, les ONG concernées et d'autres institutions et parties prenantes dans le domaine de l'éducation mémorielle en Europe. Ce forum international unique favorise le développement de nouveaux programmes de formation qui relient le passé et le présent, renforcent l'esprit critique et améliorent la culture médiatique.

Les organisations d'éducation mémorielle et les intervenants qui souhaitent se joindre à cette initiative ajouteront de la valeur à leurs activités en :

- Partageant des informations, de l'expertise et des idées ;
- Comparant les programmes et processus de leur organisation avec ceux d'autres organisations, afin de promouvoir l'efficacité et la qualité ;
- S'offrant du soutien mutuel ;
- Formant des partenariats dans le but d'agir.

Ce forum a déjà débouché sur une nouvelle collaboration entre 2 membres du consortium, EuroClio (l'Association européenne des éducateurs en histoire) et la Kazerne Dossin, et l'Association chypriote pour le dialogue et la recherche historique (AHDR) sur le thème «Au-delà de l'Histoire : Laboratoire d'enseignement de l'histoire appliqué à la pensée historique et à l'Âge digital - rencontres avec l'histoire dans et au-delà de la salle de classe» abordé lors d'un webinaire dédié. Il a amené des éducateurs, des enseignants, des formateurs d'enseignants et des universitaires de toute l'île à travailler sur l'enseignement de l'histoire avec une approche multi-perspective et multidisciplinaire dans et au-delà de la salle de classe. L'objectif de ce webinaire était de favoriser l'esprit critique et la manière de susciter des discussions en classe lorsque sont abordées la question de la propagande en ligne et du discours de haine sur des questions controversées.

[www.ahdr.info/news/137-beyond-history-applied-history-education-laboratory](http://www.ahdr.info/news/137-beyond-history-applied-history-education-laboratory)



## VII. LE PROJET RETHINK

### DE QUOI D'AGIT-IL ?

Les événements récents et les attentats terroristes en Europe ont mis en lumière des divisions au sein de nos sociétés et en particulier une tendance croissante à penser en termes de « nous » et de « eux ». Le désaccord et le rejet des identités perçues comme différentes peuvent conduire à la polarisation et à la radicalisation. Pourtant, il n'y a rien de nouveau dans la confrontation des identités. Les sites commémoratifs et les ONG oeuvrant dans le domaine de l'éducation mémorielle et du renforcement de la démocratie ainsi que d'autres initiatives mémorielles contribuent non seulement à la transmission de la mémoire, mais jouent également un rôle dans la réponse aux défis actuels tels que la montée de l'antisémitisme, du racisme, de la xénophobie et la radicalisation. En effet, ces organisations ont conçu un large éventail de programmes éducatifs et d'ateliers adressant la question de l'Holocauste, et d'autres atrocités et conflits de masse. Ces derniers permettent aux étudiants de réfléchir aux problèmes du XXI<sup>e</sup> siècle, tout en fournissant aux enseignants des outils pour favoriser l'éducation aux médias, améliorer l'esprit critique et la capacité à contester les préjugés.

L'objectif du projet REthink était de rassembler les différents programmes et méthodes utilisées dans le cadre de l'éducation mémorielle au sein de ces institutions et de faciliter leur diffusion afin d'aider les éducateurs à faire face aux problématiques actuelles sensibles et controversés et à renforcer l'esprit critique des étudiants. Le projet REthink a démocratisé les programmes développés dans le cadre de l'éducation non officielle grâce à la création d'une plateforme en ligne, qui servira également de point de départ pour la création d'un nouveau réseau pour la création



de sites commémoratifs, d'ONG et d'autres initiatives abordant la question de la mémoire. Ce réseau continuera à faciliter la collaboration transnationale entre des institutions partageant des idées similaires et permettra le développement de nouveaux programmes axés sur le lien entre les défis passés et présents tout en améliorant les compétences d'esprit critique parmi les élèves.

Au vu des préjugés croissants, de l'antisémitisme, du racisme et de la xénophobie actuellement ressentis dans toute l'Europe, il est essentiel d'améliorer la coopération et l'engagement au service de la promotion et la protection des droits fondamentaux. Ce projet vise à rassembler un large éventail de programmes et de méthodes éducatives développés dans le cadre de l'éducation mémorielle et à faciliter leur diffusion pour aider les éducateurs à faire face à des problématiques sensibles et controversées et à améliorer l'esprit critique des élèves. En prenant l'Holocauste, d'autres atrocités de masse ou conflits comme point de départ, les élèves réfléchissent à la construction et aux conséquences des préjugés, aux théories du complot, etc., tant par le prisme du passé que du présent. Ils réfléchissent également au rôle des images et des discours et sont encouragés à questionner les sources et leur fiabilité.

En conséquence, le projet REthink a relevé le défi identifié consistant à mobiliser notre société contre l'intolérance et la haine en enrichissant l'approche de l'UE en matière d'éducation mémorielle, de développement d'esprit critique et d'éducation aux médias grâce au développement et à la large diffusion de bonnes pratiques reconnues dans le domaine.

Ces recommandations politiques visent à soutenir et à aider les enseignants et les éducateurs dans leurs efforts pédagogiques pour améliorer l'éducation aux médias et l'esprit critique de leurs élèves et à surmonter le défi posé par le traitement de questions controversées dans leurs salles de classe, et ce en étroite collaboration avec des partenaires tels que les musées et les sites commémoratifs.

## **QUI SOMMES-NOUS ?**

Le consortium REthink est composé de huit institutions partenaires :

### **FRANCE ÉDUCATION INTERNATIONAL (EX CIEP)**

Créée en 1945, France Éducation international (ex. CIEP) est une institution du ministère de l'Éducation nationale. Ses missions, qui s'inscrivent dans les priorités de coopération internationale du gouvernement, s'articulent autour de trois domaines d'activités :

- coopération dans les domaines de l'éducation, de la formation professionnelle et de la qualité de l'enseignement supérieur ;
- soutien à la promotion de la langue française dans le monde par la formation des enseignants et des responsables de l'éducation et par la délivrance de certifications en français ;
- mobilité internationale grâce à des programmes d'échange d'assistants linguistiques et d'enseignants, ainsi que la délivrance de certificats de comparabilité des qualifications étrangères.

Pour mener à bien ses projets, FEI s'appuie sur le savoir-faire d'une équipe de 250 collaborateurs ainsi que sur un réseau de plus de 1000 experts et partenaires nationaux et internationaux.

## MÉMORIAL DE LA SHOAH

Le Mémorial de la Shoah est une institution profondément enracinée dans l'histoire de l'Holocauste et de la Seconde Guerre mondiale ; sa création remonte à 1943, année de fondation du « Centre contemporain de documentation juive » pour recueillir des documents et des preuves sur les persécutions des juifs européens. Les archives et documents rassemblés ont servi de base aux procès de Nuremberg et aux procès de célèbres nazis tels que Klaus Barbie.

Le Mémorial tel que nous le connaissons aujourd'hui a été rénové en 2005. Il joue désormais plusieurs rôles : c'est un musée accueillant une exposition permanente sur l'Holocauste en France et en Europe, deux expositions temporaires par an et de nombreux événements culturels (tables rondes, projections de films, témoignages, etc.), un centre d'archives ouvert aux chercheurs qui détient plus de 40 millions de pièces d'archives, et un lieu de mémoire et de transmission de la mémoire.

Les missions du Mémorial comprennent la promotion de la mémoire et l'étude de l'Holocauste et des génocides du XXe siècle, en tirant les leçons nécessaires du passé et en réfléchissant aux défis contemporains. Plus généralement, le Mémorial est très actif dans le domaine de l'éducation à la paix, du dialogue interculturel et de l'éducation contre l'antisémitisme, le racisme, l'intolérance, la haine et la xénophobie.

Parmi ses activités, le Mémorial est largement connu pour son travail pédagogique auprès des écoliers - dont 80 000 en moyenne sont accueillis par an - ainsi que pour ses formations destinées aux enseignants, éducateurs, fonctionnaires, responsables politiques et membres de la société civile.

## **EUROCLIO – ASSOCIATION EUROPÉENNE DES ÉDUCATEURS EN HISTOIRE**

EUROCLIO – L'Association européenne des éducateurs en histoire - a été créée en 1992, avec le soutien du Conseil de l'Europe, pour soutenir le développement d'une éducation responsable et innovante en sur les questions d'histoire, de citoyenneté et de patrimoine afin de promouvoir l'esprit critique, le respect mutuel, la paix, stabilité et la démocratie. Elle met en œuvre des projets et des activités avec plus de 25 000 éducateurs d'histoire de plus de 50 pays dans les domaines du patrimoine culturel, de l'apprentissage numérique, de l'inclusion et de la diversité, de la paix et de la réconciliation, et de la mémoire.

## **KAZERNE DOSSIN – MÉMORIAL, MUSÉE ET CENTRE DE DOCUMENTATION SUR L'HOLOCAUSTE ET LES DROITS DE L'HOMME**

Entre 1942 et 1944, 25 484 juifs et 352 gitans ont été déportés depuis Kazern Dossin, datant du XVIII<sup>e</sup> siècle. Un peu plus de 5% sont revenus d'Auschwitz-Birkenau. Kazerne Dossin est un lieu de commémoration intense et unique. Le musée travaille sur la question de la persécution des juifs et des gitans en Belgique. Jusqu'à la moitié de l'année 1942, les occupants pouvaient compter sur la coopération souvent

solidaire des autorités. Comment cela a-t-il été possible ? Pourquoi cette persécution ? Qu'est-ce que cela a signifié pour les victimes et comment ont-elles réagi ? N'y a-t-il pas eu de résistance ? Ce sont des questions fondamentales posées par le musée.

Kazerne Dossin ne traite pas seulement du « cas belge » mais aborde également la question de la violence massive. Prenant la Shoah comme point de départ, Kazerne Dossin recherche des mécanismes intemporels de pression de groupe et de violence collective qui peuvent aboutir dans certaines conditions à des meurtres de masse et à des génocides. Cette question touche au cœur des droits de l'homme modernes et met l'accent sur la liberté et la non-discrimination. Le comportement des auteurs de ces crimes et des opportunistes permet d'alerter le visiteur sur les mécanismes de violence collective parmi nous et sur la possibilité de dire « non ». Une telle approche exige une méthode spécifique. Pour cela, le visiteur commence la visite en visionnant un film d'introduction dans lequel le musée est présenté et les questions complexes dites plus haut sont posées.

## CESIE

Le CESIE est le Centre européen d'études et d'initiatives basé en Sicile. C'est une organisation à but non lucratif, apolitique et non gouvernementale. Créé en 2001, il est inspiré par les travaux et les théories du pacifiste Danilo Dolci (1924-1997).

Le CESIE relie les environnements locaux, nationaux et internationaux et s'engage à stimuler le développement et le changement dans les sphères éducative, culturelle

et économique par la création et l'utilisation d'outils et de méthodes innovants. L'organisation est divisée en six unités qui travaillent ensemble et gèrent des activités dans leurs domaines respectifs : Enseignement supérieur et Recherche, Droits et Justice, Population Adulte, Migration, Éducation, Jeunesse.

Nos objectifs :

- Améliorer l'éducation tout au long de la vie en Europe à travers des projets transnationaux impliquant les communautés locales
- Promouvoir le développement durable des régions voisines et au-delà grâce à la formation et à l'éducation
- Favoriser le progrès et l'innovation dans l'enseignement supérieur et la recherche
- Soutenir la mobilité à des fins d'apprentissage pour les personnes de tous âges, à travers les frontières et les secteurs
- Stimuler la croissance locale en adaptant les bonnes pratiques et les méthodes de travail internationales

Le siège social se trouve dans le centre-ville de Palerme et dispose de bureaux en Inde, au Népal et au Sénégal. Le CESIE coordonne le Réseau CESIE composé de plus de 200 organisations à travers le monde qui partagent notre mission et collaborent avec nous.

L'Institut historique juif est un dépositaire de matériel documentaire relatifs à la présence historique de la population juive en Pologne. C'est également un centre de recherche universitaire, d'étude et de diffusion des connaissances sur l'histoire et la culture de la communauté juive polonaise.

Les collections d'archives de l'Institut se composent de sept millions de pages de documents variés. La majeure partie de la collection d'archives de l'Institut se compose de documents rassemblés immédiatement après la Seconde Guerre mondiale par la Commission centrale d'histoire juive. La partie la plus précieuse et la plus significative de la collection sont les archives souterraines du ghetto de Varsovie, également connues sous le nom d'Archives Ringelblum, qui ont été inscrites dans le registre Mémoire du Monde de l'UNESCO. Les Archives Ringelblum contiennent une grande variété de documents, entre autres des journaux, des récits d'environ 300 communautés juives de tout le territoire de la Pologne occupée, des essais scolaires, des travaux de recherche - ainsi que des documents officiels allemands tels que des affiches, des cartes d'identité et des cartes de rationnement. Il y a aussi environ 90 photographies et plus de 300 dessins et peintures.

L'Institut fonctionne à la fois comme un dépositaire de la mémoire du passé et se distingue également comme un centre culturel vivant - un lieu qui participe activement au processus de création d'une conscience historique et de formation d'attitudes civiques.

## HOLOCAUST EDUCATION TRUST IRELAND (HETI)

L'Holocaust Education Trust Ireland est une organisation irlandaise indépendante à but non lucratif créée en 2005. Le principal objectif de l'organisation est d'éduquer et d'informer le peuple irlandais sur l'Holocauste afin de sensibiliser à l'antisémitisme et à toutes les formes de racisme et d'intolérance en Irlande. Pour ce faire, elle conçoit et met en œuvre des programmes éducatifs et des projets culturels soigneusement organisés. Pour faciliter ces programmes, l'HETI travaille en partenariat avec des écoles, des universités et d'autres centres d'enseignement, des groupes communautaires, des organismes interculturels et des artistes.

L'HETI dispose d'un conseil d'administration bénévole qui est responsable de la gouvernance et de la direction stratégique de l'organisation. Le conseil est appuyé dans ses travaux par des sous-comités qui supervisent les finances, la planification de la relève et la gouvernance. Le travail de l'organisation est géré par une petite équipe dirigée par le directeur et soutenue par des membres du conseil d'administration, des organisations partenaires et des bénévoles.

Afin d'éviter que des atrocités similaires à celles de l'Holocauste ne se reproduisent, il est essentiel de se concentrer sur l'éducation et la sensibilisation. La pertinence et les conséquences de l'Holocauste dans le monde d'aujourd'hui sont soulignées par l'approche positive de l'HETI en matière d'éducation qui respecte la diversité et l'inclusion.

Le réseautage international de l'HETI comprend la gestion et la participation à un certain nombre de programmes



européens. L'HETI est membre de la délégation irlandaise à l'Alliance internationale pour la mémoire de l'Holocauste (IHRA).

## **ERRINERN.AT**

\_erinnern.at\_ est l'Institut d'éducation sur l'Holocauste du ministère fédéral autrichien de l'éducation. \_erinnern.at\_ développe avec des organisations partenaires européennes et internationales des outils pédagogiques dans le domaine de l'éducation sur l'Holocauste et de la prévention de l'antisémitisme et du racisme. Ces outils comprennent des sites Web éducatifs, des applications d'apprentissage, du matériel pédagogique, des livres pour la jeunesse, des expositions pour les écoles et des programmes éducatifs sur des lieux commémoratifs. Certains de ces outils ont été reconnus comme meilleures pratiques internationales et ont été qualifiés de « meilleures pratiques » dans les publications de l'UNESCO. En 2018, deux outils pédagogiques développés par \_erinnern.at\_ ont reçu deux récompenses : la Comenius-EduMedia-Médaille et le Worlddidac Award. \_erinnern.at\_ est également impliqué dans la formation des enseignants et organise des formations dans tous les États fédéraux autrichiens tout au long de l'année et organise chaque année deux séminaires qui durent plusieurs jours avec plus d'une centaine de participants et des formations d'enseignants en Israël. Nous gérons un réseau d'éducateurs qui offre des conseils et des services aux éducateurs dans tous les États fédéraux autrichiens. Depuis plusieurs années, \_erinnern.at\_ organise pour le compte du ministère fédéral autrichien de l'éducation des rencontres avec des survivants de l'Holocauste au sein des écoles. \_erinnern.at\_ est engagé dans des projets de recherche internationaux, comme un projet d'évaluation de l'utilisation des tablettes dans l'enseignement de l'histoire ou un projet de publication de témoignages vidéo de victimes du national-socialisme.

## RÉSULTATS

Le projet REthink a débouché sur 5 accomplissements principaux appelés « résultats ». Ils sont disponibles en ligne sur le site web du projet [www.rethink-education.eu](http://www.rethink-education.eu).

### RÉSULTAT 1

La base de données REthink :  
[www.rethink-education.eu/practices/](http://www.rethink-education.eu/practices/)

La base de données vous permet de rechercher les bonnes pratiques et d'en sélectionner les plus pertinentes pour vos objectifs afin de :

- Établir des parallèles entre les manifestations passées et présentes de préjugés et de violence de masse.
- Réfléchir au rôle et au pouvoir des médias (des réseaux sociaux aux images en passant par la presse) dans la formation et la diffusion des idées radicalisées.
- Repenser les phénomènes actuels tels que la polarisation et la radicalisation dans une perspective historique.
- Adopter un esprit critique dans la lecture, la compréhension et l'analyse des informations.
- Dans une plus large mesure, interroger le monde qui nous entoure.

### RÉSULTAT 2

Guide des enseignants sur l'éducation mémorielle (en anglais) ::  
[www.rethink-education.eu/teachers-guide/](http://www.rethink-education.eu/teachers-guide/)

Notre guide des enseignants sur l'éducation mémorielle vise à présenter les résultats de nos activités pilotes, qui ont eu lieu en Albanie, en Autriche, en Belgique, en Bosnie-Herzégovine, en France, en Allemagne, en Grèce, en Irlande et en Pologne entre septembre 2018 et juillet 2019.

Il ne s'agit ni d'une analyse quantitative de toutes ni même de la plupart des pratiques d'éducation mémorielle qui existent en Europe, ni d'un guide complet de l'éducation mémorielle. Il vise plutôt à fournir un soutien (pratique) et des conseils pour améliorer la pratique des enseignants. En ce sens, le guide doit être considéré comme un manuel, contenant des outils que les enseignants peuvent utiliser pour relever les défis qu'ils rencontrent lorsqu'ils abordent les questions liées à la mémoire.

Ce manuel est conçu comme un outil pour soutenir les enseignants des secteurs de l'éducation formelle et informelle. Il est spécifiquement dédié aux enseignants ouverts d'esprit qui souhaitent mettre en œuvre des pratiques d'éducation informelle dans leurs classes.

### RÉSULTAT 3

Plateforme d'apprentissage e-learning REthink :  
[www.rethink-education.eu/elearning-platform/](http://www.rethink-education.eu/elearning-platform/)

Le projet REthink apporte de bonnes pratiques à votre salle de classe grâce à une expérience d'apprentissage en ligne en anglais, qui vous permettra d'enrichir votre approche pédagogique, d'accéder à de nouveaux supports pédagogiques et de dispenser des cours innovants.

Vous lisez actuellement le contenu du **RÉSULTAT 4**

Ce résultat vise à élaborer des recommandations, basées sur les résultats précédents. Au sein de ces documents, vous trouvez des extraits de tous les autres résultats du projet.

## **RÉSULTAT 5**

Le réseau REthink :

[www.rethink-education.eu/rethink-network/](http://www.rethink-education.eu/rethink-network/)

Le réseau REthink vise à faciliter la collaboration transnationale entre les institutions commémoratives, les ONG et d'autres institutions et parties prenantes dans le domaine de l'éducation mémorielle en Europe.



**RETHINK-EDUCATION.EU**



Cofinancé par le  
programme Erasmus+  
de l'Union européenne

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.



**FRANCE**  
**EDUCATION**  
INTERNATIONAL

[WWW.FRANCE-EDUCATION-INTERNATIONAL.FR](http://WWW.FRANCE-EDUCATION-INTERNATIONAL.FR)



[WWW.MEMORIALDELASHOAH.ORG](http://WWW.MEMORIALDELASHOAH.ORG)



**EuroClio**  
Inspiring History and Citizenship Educators

[WWW.EUROCLIO.EU](http://WWW.EUROCLIO.EU)



[WWW.KAZERNEDOSSIN.EU](http://WWW.KAZERNEDOSSIN.EU)



[WWW.CESIE.ORG](http://WWW.CESIE.ORG)

**ידישער זYDOWSKI**  
**היסטאָרישער INSTYTUT**  
**אינסטיטוט HISTORYCZNY**

[WWW.JHI.PL](http://WWW.JHI.PL)



[HETIRELAND.ORG](http://HETIRELAND.ORG)

**erinnern.at**  
NATIONALSOZIALISMUS UND HOLOCAUST:  
GEDÄCHTNIS UND GEGENWART

[WWW.ERINNERN.AT](http://WWW.ERINNERN.AT)



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.