



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Aggiornamento sulle attività del progetto ASAP, numero 2 | Ottobre 2017

Mentre il progetto ASAP compie un anno e la collaborazione tra i partner si intensifica, sono emersi risultati importanti e riscontri interessanti sulle esigenze relative alle competenze del settore editoriale.

Secondo Meeting a Madrid

Ottobre 2017

I partner del progetto si sono riuniti a Madrid per discutere la definizione dei Learning Outcomes e per verificare lo stato di avanzamento delle attività del progetto.

Il meeting è stata un'eccellente opportunità per fare il punto sul progresso del progetto, in particolare sulla collaborazione costruttiva tra i centri di formazione professionale e le loro controparti del settore editoriale.

I partner hanno condiviso i report da loro redatti, focalizzati sulle lacune nelle competenze digitali nei rispettivi paesi e hanno analizzato le somiglianze e le differenze in tutto il panorama.

CECE e CEPYME hanno ospitato il meeting, che si è svolto ad Ottobre nell'arco di due giorni.

I partner sono in fase di definizione delle linee guida per la creazione delle unità

didattiche in base alla raccomandazione ECVET.

Documentazione delle Unità Didattiche secondo lo schema ECVET

Ottobre 2017

Dopo il meeting di Madrid, i partner hanno avviato il processo di definizione delle loro raccomandazioni per affrontare le lacune nelle competenze nei rispettivi settori nazionali.

I centri di formazione professionale sono riusciti a combinare le loro competenze con quelle delle associazioni di categoria nel momento in cui i partner hanno iniziato il processo di preparazione del programma di formazione finale.

Reports sulle esigenze di competenze dei paesi target

Ottobre 2017

Una volta completati i sondaggi, i partner hanno analizzato i risultati.

All'inizio del progetto, ogni partner aveva aspettative diverse circa le lacune relative alle competenze nei propri paesi. In alcuni casi sono stati sorpresi dai risultati, che in



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Aggiornamento sulle attività del progetto ASAP, numero 2 | Ottobre 2017

generale hanno ampiamente rispecchiato le previsioni incluse nella proposta iniziale del progetto.

Gli intervistati nel Regno Unito sono stati complessivamente più soddisfatti delle competenze digitali dei lavoratori.

Inizio delle attività di disseminazione

Maggio – Luglio 2017

La prima bozza della brochure del progetto, completata a Maggio, contiene informazioni di base sul progetto per gli stakeholders. La brochure è stata condivisa con gli intervistati per l'indagine sui fabbisogni di competenze del settore dell'editoria.

Nonostante il design elementare, il documento segna l'inizio delle attività di divulgazione e la condivisione dei progressi con le parti interessate.

La brochure è disponibile in due versioni e nelle seguenti lingue: inglese, greco, italiano e spagnolo.

Controllo della Qualità e Valutazione

Luglio 2017

Per garantire la qualità del progetto, i partner valuteranno continuamente i loro progressi e riferiranno ai coordinatori del progetto.

Analisi dello status quo e risultati del sondaggio

Maggio – Luglio 2017

L'Associazione degli Editori ha sviluppato la bozza del sondaggio in base al framework relativo allo standard di apprendistato di Assistente Editoriale che era in fase di sviluppo in quel momento.

La Federazione degli Editori Europei ha redatto una report di sintesi contenente i risultati della mappatura delle competenze e la valutazione delle esigenze delle competenze nel settore dell'editoria in vari paesi dell'UE.

Da parte loro è stato anche redatta un'analisi su come i libri digitali stanno influenzando i comportamenti di lettura e scrittura e l'impatto che questi cambiamenti hanno sul settore dell'editoria con un mix bilanciato tra "deep dive" e "overview".

Il processo di mappatura in ogni paese partner coinvolto ha l'obiettivo di raggiungere le parti interessate e incoraggiare i professionisti dell'editoria a compilare il report.