



# SEEDS RECOMMENDATIONS

## Greek translation

ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ,  
ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΚΑΝΟΤΗΤΩΝ ΓΙΑ ΤΟ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΚΑΙ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΕΣ



## ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ, ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΚΑΝΟΤΗΤΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΕΣ

Εδώ θα θέλαμε να σκεφτούμε τη διαδικασία σχεδιασμού και να αντλήσουμε εισηγήσεις σχετικά με τον τρόπο ανάπτυξης τεχνολογιών για και με παιδιά και προσχολικούς εκπαιδευτικούς. Η έρευνα προτείνει διαφορετικούς τρόπους συμπερίληψης μελλοντικών χρηστών τεχνολογίας στη διαδικασία σχεδιασμού. Σε αυτή την περίπτωση, τόσο παιδιών όσο και προσχολικών δασκάλων. Συμπεριλάβαμε και τις δύο ομάδες ως λεγόμενους «πληροφοριοδότες» και συμμετείχαν στη διαδικασία σχεδιασμού σε διαφορετικά σημεία, αλλά δεν συμμετείχαν τόσο πολύ όσο οι σχεδιαστές. Αυτό έγινε από κοινές συνεδρίες σχεδιασμού στο νηπιαγωγείο, το Εργαστήριο Κατασκευής και το Πανεπιστήμιο, οδηγώντας σε μια κοινή κατανόηση του περιβάλλοντος, των δυνατοτήτων, των επιθυμιών και των αναγκών του άλλου. Ιδέες δημιουργήθηκαν και κάποιες απορρίφθηκαν, στο πλαίσιο αυτών των συνεδριών.

Παρ' όλα αυτά, οι σχεδιαστές θα πρέπει να καθορίσουν στόχους για κάθε δραστηριότητα και να και να μπορούν να κατανοήσουν τις πληροφορίες χρειάζονται και ποιοι πόροι είναι διαθέσιμοι. Επομένως, η πρώτη πρόταση είναι **να εμπλέκουμε τους μελλοντικούς χρήστες στη διαδικασία σχεδιασμού σε διαφορετικά στάδια και σε όλα τα εργασιακά/μαθησιακά περιβάλλοντα**, έχοντας κατά νου τόσο την αναμενόμενη καρποφορία όσο και τις προσπάθειες για την εξισορρόπηση κόστους και αξιών. Αυτό μπορεί να είναι δύσκολο, αλλά είναι ωφέλιμο, καθώς οι σχεδιαστές θέλουν τα προϊόντα τους να είναι κατάλληλα για τις ομάδες-στόχους.

Επιπλέον, παρουσιάσαμε την έννοια των ψηφιακών μετασχηματισμών με υλικά εμπνευσμένα από το Fröbel και το Montessori. Δηλαδή, τα παιδιά μαθαίνουν παίζοντας με φυσικά αντικείμενα που ενσωματώνουν αφηρημένες έννοιες ή σχεδιασμό πραγματικών αντικειμένων. Προκειμένου να υποστηρίξουμε αυτές τις παιδαγωγικές αρχές και στον ψηφιακό κόσμο, η επόμενη πρότασή μας είναι **να βασιστούμε σε καθιερωμένες παιδαγωγικές αρχές και να προσθέσουμε τεχνολογία** όπως η αλληλεπίδραση ή ο προγραμματισμός, προκειμένου να προσθέσουμε αξία στα υπάρχοντα υλικά. Υπό αυτή την έννοια, είναι επίσης σκόπιμη η εμπλοκή εκπαιδευτικών στη διαδικασία σχεδιασμού, δεδομένου ότι έχουν τις γνώσεις για τα κατάλληλα υλικά.

Τέλος, αναφερθήκαμε σε δέκα αρχές, που πρέπει να ακολουθήσουμε κατά το σχεδιασμό εργαλειοθήκης για παιδιά. Δεδομένου ότι αυτές οι αρχές προορίζονται ειδικά για την εργαλειοθήκη για τα παιδιά, δεν μπορούν απαραίτητα να εφαρμοστούν για κάθε τεχνολογία για παιδιά. Ωστόσο, στο πλαίσιο του SEEDS και με βάση τις εμπειρίες μας θα θέλαμε να τονίσουμε





μερικές από αυτές, υπογραμμίζοντας τους τρόπους με τους οποίους μπορούν να εφαρμοστούν, όταν ακολουθούν τις δύο πρώτες εισηγήσεις (βλ. Παρακάτω).

Τέλος, καθώς ο σχεδιασμός εφαρμόστηκε σε ένα FabLab, θα θέλαμε **να ενθαρρύνουμε την ανταλλαγή ιδεών και την περαιτέρω ανάπτυξη** αυτού που έχει σχεδιαστεί μέχρι στιγμής. Συνοψίζοντας, ενοποιήσαμε πολλές εισηγήσεις σε τρεις κύριες προτάσεις σχετικά με τον τρόπο σχεδιασμού τεχνολογιών για και με παιδιά και προσχολικούς εκπαιδευτικούς, που είναι:

### **1. Εμπλοκή μελλοντικών χρηστών στη διαδικασία σχεδιασμού σε διαφορετικά σημεία και σε όλα τα εργασιακά/μαθησιακά περιβάλλοντα, που πρέπει:**

- α) Να περιλαμβάνει αναστοχασμό, π.χ. κοινοποιώντας την πρόοδο στο διαδίκτυο
- β) Να δώσει στα παιδιά και στους δασκάλους αυτό που θέλουν, π.χ. παρατηρώντας (και συζητώντας) τις επιθυμίες και τις ανάγκες τους
- γ) Να υποστηρίζει πολλά στυλ, παρατηρώντας, επίσης, διαφορετικές επιθυμίες και ανάγκες / υποστήριξη διαφορετικών τρόπων αξιοποίησης
- δ) να επινοεί πράγματα που θα θέλατε να χρησιμοποιήσετε και εσείς
- ε) Να αντλεί από ιδέες παιδιών και δασκάλων

### **2. αξιοποίηση παιδαγωγικών αρχών και τεχνολογίας που περιλαμβάνει:**

- σχεδιασμό για σχεδιαστές / να προσφέρετε μια αφετηρία για να εργαστείτε και να δημιουργήσετε
- εύκολους τρόπους για να ξεκινήσετε με την τεχνολογία και διάφορους τρόπους για να τη χρησιμοποιήσετε (χαμηλά δάπεδα και μεγάλα τείχη)
- τεχνολογία απλή και ιδέες που ξεχωρίζουν

### **3. ενθάρρυνση ανταλλαγής ιδεών και περαιτέρω ανάπτυξη που (και πάλι) περιλαμβάνει:**

- επανάληψη, π.χ. κοινοποιώντας νέες ιδέες στο διαδίκτυο
- επινόηση πράγματων που θα θέλατε να χρησιμοποιήσετε και εσείς
- εμπλοκή περισσότερων δασκάλων ή παιδιών ή μελλοντικών χρηστών και μέσω αυτού δημιουργία πολυσύνθετης τεχνολογίας και προσέγγιση περισσότερων άτομα γενικά

Η εργαλειοθήκη SEEDS μπορεί να θεωρηθεί ως σημείο εκκίνησης για την τεχνολογική δημιουργικότητα σε προσχολικά περιβάλλοντα. Δεδομένου ότι βασίζεται στην ιδέα των κοινών εκπαιδευτικών πόρων, που θα χρησιμοποιηθούν, θα προσαρμοστούν και θα διαμοιραστούν περαιτέρω, θα θέλαμε να καλέσουμε τους μελλοντικούς σχεδιαστές να ακολουθήσουν αυτές τις εισηγήσεις, να σχεδιάσουν περισσότερα νέα μέρη για την εργαλειοθήκη SEEDS και να τα μοιραστούν μέσα στην κοινότητα.

## CONTACT

---

### PROJECT WEBSITE

[www.seeds-project.eu](http://www.seeds-project.eu)

---

### PROJECT MANAGER

Daycare Department, Vejle Municipality

Skolegade 1, 7100 Vejle, Denmark

Website: [www.vejle.dk](http://www.vejle.dk)



**vejle**  
KOMMUNE

### PROJECT PARTNERS

