



## Herramientas para la Co-producción

Agreement number: 2015-1-UK01-KA204-013821

[www.equilcoproduction.eu](http://www.equilcoproduction.eu)



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Socios



**Coordinador**  
**Merseyside Expanding Horizons**  
[www.expandinghorizons.co.uk](http://www.expandinghorizons.co.uk)  
Reino Unido



**Mersey Care NHS Trust**  
[www.merseycare.nhs.uk](http://www.merseycare.nhs.uk)  
Reino Unido



**Accion Laboral**  
[www.accionlaboral.com](http://www.accionlaboral.com)  
España



**MhtConsult**  
[www.mhtconsult.dk](http://www.mhtconsult.dk)  
Dinamarca



**CESIE**  
[www.cesie.org](http://www.cesie.org)  
Italia



**Zorgvragersorganisatie GGZ Midden Holland**  
[www.zogmh.nl](http://www.zogmh.nl)  
Holanda

EQUIL Consortium le ofrece estas publicaciones de manera gratuita para ser utilizadas sin restricciones, con la esperanza de que puedan ser útiles para seguir con su capacitación. Sin embargo, si usa nuestras herramientas, le pedimos que haga referencia a nuestro proyecto y nos indique cómo lo está utilizando mandando un correo a [info@expandinghorizons.uk](mailto:info@expandinghorizons.uk)

## Índice

Resultados del aprendizaje.....	2
¿Qué es la Co-producción?.....	3
Herramientas para la Co-producción.....	5
Más información y anexos.....	22
Anexo 1 – Historia de la Co-producción en el Reino Unido.....	22
Anexo 2 – Aproximaciones a la Co-producción en otros países europeos.....	24
Anexo 3 – Ejemplos prácticos de Teoría de la Co-producción.....	29
Anexo 4 – Beneficios de la Co-producción.....	31
Anexo 5 – Casos de Estudio de la Co-producción.....	33
Anexo 6 – Resultados de los Focus groups.....	35
Bibliografía.....	38

### **Resultados del aprendizaje**

Al final de este módulo, los profesionales, comisionados y personas responsables del desarrollo de los servicios comprenderán qué es co-producción y cómo difiere de las formas tradicionales de participación y compromiso del usuario del servicio. Podrán describir los principios y beneficios clave de la co-producción.

Los alumnos desarrollarán su propio conjunto de herramientas de ejercicios y pautas para usar los principios de coproducción en el contexto de su organización y su rol.

## ¿Qué es la Co-producción?

La Co-producción se refiere a la contribución activa de los usuarios del servicio, a la provisión de servicios que reciben del estado u otra organización. En otras palabras, esto es más que una participación, es una entrega de servicios individualizada basada en el intercambio de información y la toma de decisiones compartida. El elemento central de la co-producción es la asociación; se trata de una nueva forma de trabajar, un nuevo conjunto de relaciones entre organizaciones y consumidores, proveedores de servicios y usuarios de servicios, médicos y pacientes.

Es importante reconocer que la co-producción no es lo mismo que las redes de apoyo de pares o el soporte auto-organizado. La fuerza de la co-producción está en la participación igual de cada 'experto'; sea ese 'expertos por experiencia' o expertos con experiencia profesional, de forma clínica o técnica.

La comprensión de los 6 principios principales, tal como se describe en esta sección del kit de herramientas, es clave para comprender e implementar la co-producción. Sin embargo, es igualmente importante desarrollar una comprensión de la co-producción para considerar el equilibrio de poder entre las personas (pacientes o usuarios de servicios) y los profesionales que brindan servicios. Tanto los principios clave como compartir el poder deben combinarse para que la co-producción sea exitosa.

### **1. Un enfoque basado en recursos.**

Esto requiere un cambio en la comprensión y la actitud de los proveedores de servicios, viendo a los usuarios de servicios, en primer lugar, como personas con una gama de diferentes experiencias, fortalezas y talentos que pueden ser participantes activos en su propio cuidado. Proviene de una posición de partida que acepta que las personas tienen la capacidad de tomar el control de sus propias vidas y de su cuidado, y pueden lograr cambios. Es un enfoque que va de personas que son receptores pasivos de servicios o atención a participar activamente en el diseño, la creación y la prestación de servicios.

El enfoque reconoce los recursos de todos los afectados por esta estrategia, la visión única de las personas que utilizan el servicio a través del personal que trabaja día a día en las salas que implementarán la estrategia.

## **2. Basarse en las capacidades existentes de las personas**

Esto implica cambiar los modelos de participación, prestación de servicios y atención para no solo reconocer las capacidades de cada individuo sino también brindar oportunidades para el crecimiento y el desarrollo personal. Se debe ofrecer apoyo a todos los miembros de la comunidad para acceder a esas oportunidades de aprendizaje y crecimiento. Es importante ayudar a las personas a mantener activamente los roles dentro de su comunidad, involucrando a las familias, las escuelas, las instituciones educativas y los empleadores. En entornos de salud mental, esto significa que los profesionales deben tomarse el tiempo para conocer las habilidades y antecedentes de la gente más allá de su experiencia de salud mental y valorar estas experiencias, ayudando a las personas a reconstruir sus vidas en torno a sus preferencias y habilidades personales.

### **1. Mutualidad y reciprocidad**

La parte central de la teoría de la co-producción es la idea de que para todos los involucrados hay responsabilidades y expectativas mutuas. Esto no significa que todos tengan exactamente el mismo papel, pero que las habilidades y talentos individuales se reconocen y aprovechan, ajustando a la persona la tarea dentro del grupo o proyecto de co-producción. El apoyo mutuo se basa en que el grupo reconozca las habilidades de los demás y apoye a cada miembro para que se encuentre a sí mismo y supere nuevos desafíos. Es necesario pensar en los incentivos que se les ofrece a las personas para trabajar en relaciones recíprocas entre sí y cómo los incentivos pueden impactar en el equilibrio de poder dentro de un grupo de co-producción.

### **2. Redes de apoyo entre pares**

El desarrollo de redes de apoyo entre pares se puede extender dentro de la coproducción para buscar redes de apoyo más amplias y cómo incluir a toda la comunidad y utilizar los recursos disponibles para todos mediante la conexión con redes sociales y comunitarias más amplias. El uso de redes de soporte personal y de pares no reemplaza el apoyo de los profesionales, sino que se utiliza junto con este soporte para mejorar la recuperación, complementar las relaciones entre el usuario y el proveedor del servicio y como una forma de transferir conocimiento.

### **3. Hacer desaparecer las distinciones**

Este elemento quizás parezca el más complicado, especialmente para los servicios tradicionales que se basan en modelos médicos de gestión de afecciones de salud y discapacidad a largo plazo. Exige que los profesionales y los servicios reconsideren cómo brindan atención e identifiquen

nuevas formas de trabajo que apoyen a las personas en lugar de hacer cosas por ellos. Como señala Zoe Reed En su artículo Co-producción: un concepto resbaladizo pero esencial en salud (NESTA, 2012), los sistemas de servicio que respaldan el enfoque de entrega de co-producción requieren que los médicos se sientan cómodos comunicándose en entornos de grupo y pensando en cómo apoyar y asegurar en lugar de hacer. Los médicos y gerentes deben estar constantemente pensando quién más podría estar aporta valor sistema sanitario, personas que podrían beneficiarse de la sensación de valor y el valor que ellos mismos obtienen al brindarlo".

#### **4. Facilitar antes que dar**

Esto hace que el 'apoyo' sea el centro de los servicios, alentando a los servicios y a los profesionales a pensar en cómo pueden ayudar a las personas a llevar una vida más allá de la enfermedad en lugar de solo brindar atención o tratamiento a las personas. Se vincula con los otros elementos clave en que la facilitación requiere que el servicio y el profesional reconozcan la capacidad de cambio de los individuos utilizando sus propias habilidades y recursos, y los apoya para construir redes y recursos basados en la comunidad. Al facilitar la recuperación en lugar de brindar servicios de tratamiento, comienzan a adoptar un enfoque basado en los recursos, al ver a los usuarios del servicio como individuos que participan activamente en su propio cuidado y recuperación.

### **Herramientas para la Co-producción**

Las siguientes páginas contienen una gama de ejercicios, directrices y herramientas diseñadas para ayudar a los médicos y trabajadores de apoyo y también a los servicios para desarrollar la coproducción dentro de su práctica individual y su propia organización. Las herramientas se pueden utilizar para mejorar la práctica diaria y permitir un enfoque más individualizado, centrado en la persona o dentro de un proyecto de coproducción específico. Están diseñados para ser utilizados por individuos, pero también por grupos, especialmente grupos, que quizás no hayan trabajado juntos anteriormente, reunidos en un proyecto de co-producción.

Algunas de las herramientas son reflexivas y le piden al grupo o al individuo que evalúen su propio progreso en el camino hacia el desarrollo de enfoques de coproducción. Otros están diseñados en torno a los 6 principios clave de la coproducción, para que grupos e individuos puedan desarrollar habilidades en estas áreas específicas. Descrito en más detalle anteriormente en este documento, estos principios son:

- Recursos
- Capacidad
- Mutualidad
- Redes
- Papeles compartidos
- Catalistas

## Escalera de participación de Armstein

### Objetivo de la herramienta

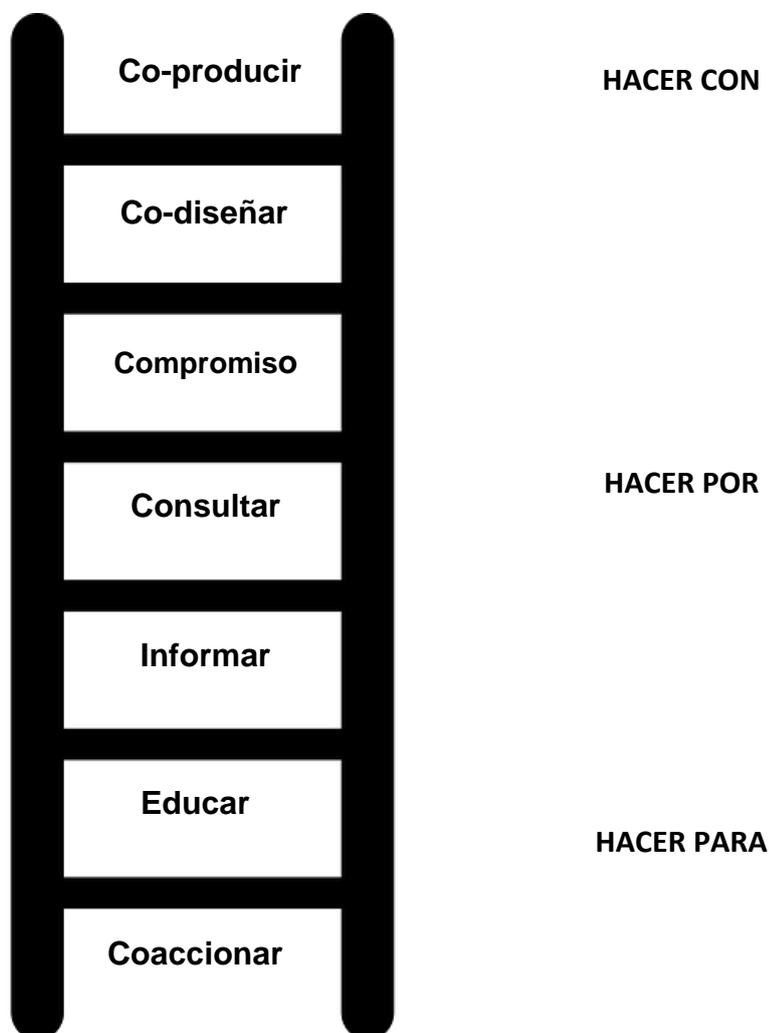
Este ejercicio proporciona un modelo para ayudar a los profesionales a considerar dónde están en su camino hacia el trabajo con las personas de una manera co-productiva. Utiliza la escalera de participación de Armstein para alentar la reflexión sobre la práctica personal y para destacar que trabajar de forma co-productiva puede significar obtener un mejor resultado.

### Necesitarás

Escalera de participación de Armstein (abajo), hoja de ejercicios

### El ejercicio

Examina la escala de participación que se muestra a continuación, pensando en cómo los diferentes títulos se relacionan con su trabajo diario. Concéntrese especialmente en hacer, hacer y hacer con.



Ahora piensa en ejemplos específicos en su práctica individual cuando haya trabajado de la manera descrita, haciendo con, haciendo por y haciendo para, y complete la siguiente hoja de ejercicios.

**Hacer por**

Qué hice

¿Dónde encaja esto en la Escalera de Participación?

¿Qué resultados logró?

¿Cómo podría haber logrado un mejor resultado?

**Hacer para**

Qué hice

¿Dónde encaja esto en la Escalera de Participación?

¿Qué resultados logró?

¿Cómo podría haber logrado un mejor resultado?

### **Hacer con**

Qué hice

¿Dónde encaja esto en la Escalera de Participación?

¿Qué resultados logró?

¿Cómo podría haber logrado un mejor resultado?

### **Reflexión personal**

En mi propia práctica ¿tiendo a hacer por, para o con?

¿Cómo puedo asegurarme de que mi práctica diaria avance hacia 'hacer con'?

¿Qué habilidades necesito desarrollar para permitirme mover mi práctica en la escalera?

¿Cómo puedo acceder a las ayudas para obtener estas habilidades?

## **Adaptación**

Este ejercicio se puede adaptar para examinar dónde está un servicio o proyecto en la escalera de participación sustituyendo la frase "lo que hice" por "lo que hacemos" o "lo que estamos haciendo".

## **Evaluación de preparación para la Co-producción**

### **Objetivo de la herramienta**

La lista de verificación de la evaluación de la disposición brinda a las organizaciones una lista de verificación simple basada en todos los aspectos clave de la coproducción y brinda a las organizaciones / proyectos la oportunidad de reconocer las buenas prácticas existentes e identificar áreas prioritarias de mejora o acción en el futuro.

### **Necesitarás**

- La lista de verificación
- Una voluntad de reflexionar honestamente sobre la práctica actual
- Una mente abierta

### **El ejercicio**

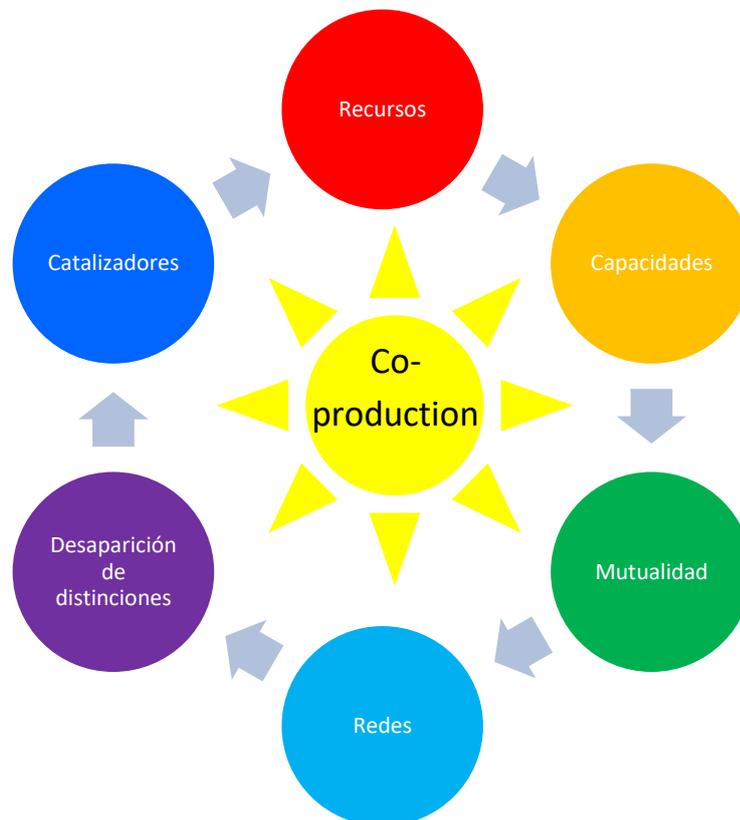
Estas preguntas lo ayudarán a reflexionar sobre el nivel de co-producción en el servicio en el que trabaja, su proyecto y otros con los que pueda encontrarse. Antes de comenzar un ciclo de co-producción o un proyecto de co-producción, tómese un tiempo para considerar sus respuestas; es posible que desee involucrar a otras personas para que hagan estas preguntas.

Considere las preguntas y luego use el diagrama para trazar sus respuestas frente a cada uno de los principios clave de la coproducción.

Examine el diagrama e identifique los elementos que tienen vacíos o respuestas menos satisfactorias. Use la plantilla del plan de acción para establecer metas SMART (específicas, medibles, realistas, acordadas, programadas) para mejorar la fidelidad a los principios clave de la co-producción.

## Adaptación

El diagrama se puede usar con grupos, con un facilitador que fomenta la discusión en contra de cada principio usando las preguntas como un mensaje para la discusión. La discusión podría registrarse usando métodos gráficos de facilidades. Este ejercicio funciona bien para examinar la práctica individual con pequeños cambios en las preguntas.



### RECURSOS

¿Las experiencias, habilidades y aspiraciones de las personas (y sus familias / cuidadores) son centrales para este proyecto / todos los servicios?

¿El diseño y la entrega de todos los servicios intentan construir y hacer crecer los activos individuales y comunitarios?

¿Se rastrea el progreso contra esto?

### CAPACIDADES

- ¿Las contribuciones de todos son vitales para el éxito, incluidos los usuarios del servicio?
- ¿La actividad y el trabajo requeridos dentro del proyecto coinciden con las habilidades y responsabilidades de todos los involucrados?
- ¿Es el desarrollo personal una expectativa común para todos los involucrados?

### MUTUALIDAD

- ¿Todos saben que es su proyecto no solo de la organización?
- ¿Tienen ellos la misma responsabilidad de que funcione bien?
- ¿Se está pidiendo explícitamente y brindando ayuda a los que lo consideran positivo y están involucrados?
- ¿Se discuten las expectativas de mutualidad cuando las personas se involucran?
- ¿Se valora una amplia gama de habilidades y experiencias?

### REDES

- ¿Este proyecto / organización ve el apoyo a las redes de pares que permiten la transferencia de conocimientos y habilidades como trabajo central?
- ¿El personal y las personas se involucran en actividades que se conectan con redes locales y actividades más allá del alcance del servicio / proyecto?
- ¿Las redes crecientes fuera del 'proyecto' se ven como una actividad central?

### DESAPARICIÓN DE DISTINCIONES

- ¿Todos los involucrados tienen una parte activa en la iniciación, ejecución, evaluación, dirección y entrega del proyecto / servicios?
- ¿Las personas trabajan junto a los profesionales con sus habilidades y opiniones con la misma ponderación?
- ¿Las personas pueden identificar recompensas que son valiosas para ellos (no solo dinero)?

### CATALIZADORES

- El propósito de las interacciones es ayudar a las personas a vivir una buena vida. ¿Las funciones del personal se centran en conectar a las personas a redes y recursos para hacerlo, eliminar las barreras cuando sea necesario y desarrollar habilidades y confianza?
- ¿Las personas son apoyadas activamente para hacer más?

PLAN DE ACCIÓN

Elemento Clave	Qué haremos	Quienes lo harán	Cuándo	Cómo sabremos que funciona
Recursos				
Capacidades				
Mutualidad				
Redes				
Desaparición de las distinciones				
Catalizadores				

## Co-producción Círculos de Apoyo

### Objetivo de la herramienta

Completar este ejercicio antes de comenzar un proyecto o ciclo de co-producción le ayudará a identificar a los interesados clave y su nivel de participación en el proyecto. El ejercicio se puede usar de manera flexible en diferentes puntos a medida que su proyecto o servicio avance para garantizar que todas las partes interesadas necesarias sean identificadas e involucradas al nivel más apropiado. Una vez que se completa este ejercicio, puedes usarlo para planificar las estrategias de participación y contacto que mejor se adapten a la persona y el nivel de participación en su proyecto o prestación de servicios.

### Necesitarás

Hoja de ejercicios de los Círculos del apoyo

### El ejercicio

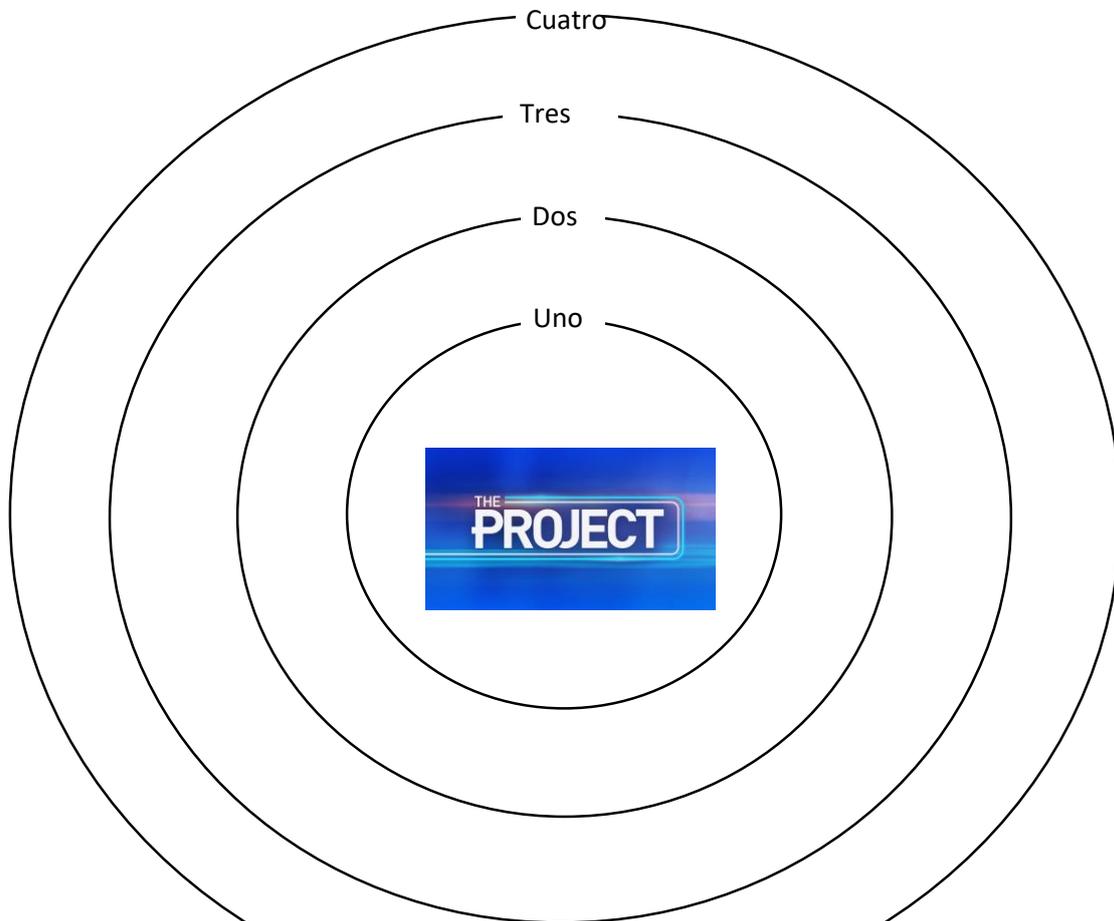
Este ejercicio es similar al análisis de las partes interesadas, sin embargo, además de identificar a las partes interesadas clave, también debe considerar cómo se involucran en su proyecto o servicio. Piensa en cada persona y nómbrelas, no escriba títulos de trabajos ni grupos genéricos de personas. Entonces, ¿crees que están realmente involucrados por igual en la co-producción del servicio, resultado o proyecto o existe otro rol para ellos? Coloca cruces en el círculo de apoyo para cada persona y dónde crees que se ajustan mejor y enuméralo en la cuadrícula debajo.

Los "co-productores" se relacionan con todas las partes interesadas que son responsables del resultado y le dan su tiempo, habilidades y experiencia al proyecto.

'Participantes' se refiere a aquellos que recibirán el beneficio del servicio o proyecto o ayudarán a difundirlo pero que inicialmente no lo desarrollan; estas personas pueden convertirse en co-productores a medida que pasa el tiempo.

'Involucrado' se refiere a aquellos que pueden necesitar estar informados sobre su proyecto y que pueden desear dar su opinión, por ejemplo, comisionados o gerentes pero que no están participando activamente en el proyecto ni co-produciéndolo.

'Consultado' se refiere a las partes interesadas cuyas opiniones desea tener en cuenta, pero que no están recibiendo activamente el servicio o se benefician del proyecto.



<b>Círculo Uno – Co-productores</b>	<b>Círculo Dos - Participantes</b>	<b>Círculo tres - Involucrados</b>	<b>Círculo cuatro - Consultados</b>
-------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	-------------------------------------


### Perfiles de una página

#### Objetivo de la herramienta

Un perfil de una página es una herramienta útil tanto para profesionales que trabajan individualmente con usuarios de servicios como para equipos que trabajan en una metodología de co-producción. Completar y compartir un perfil de una página ayuda a construir los elementos clave de la co-producción:

- Desdibuja distinciones al tener el mismo nivel de intercambio de información personal en todo el equipo o grupo
- Crea reciprocidad y mutualidad al crear una comprensión compartida de las necesidades de apoyo de cada individuo
- Requiere un enfoque basado en los recursos al pedirle a cada individuo que destaque lo que otros identifican como sus habilidades
- Se basa en las capacidades existentes al resaltar lo que es importante para cada individuo
- Crea una red de pares ya que cada individuo comparte información similar, no se le pide a nadie que proporcione más o menos información que la otra

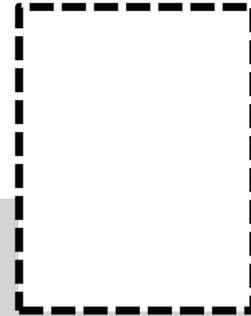
#### Necesitarás

Suficientes formularios de perfil de una página para cada individuo involucrado en el proyecto

#### Adaptación

La plantilla es solo una sugerencia de esquema; puede agregar encabezados o secciones que pueden ser útiles o relevantes para su grupo o proyecto o eliminar la imagen o la sección de edad si las personas no se sienten cómodas con esto. Sin embargo, recuerda que la plantilla debe ser simple y que todos puedan leerla y entenderla fácilmente.

## *My One Page profile*



Your  
Name

Age:

*What people appreciate about me*

*What is important to me*

*How to support me*

## Ejercicios de gratitud

### Objetivo de las herramientas

Las siguientes páginas incluyen sugerencias para una serie de ejercicios que se pueden utilizar en grupos de coproducción y reuniones. Desarrollar actividades de team building es importante para una coproducción exitosa que ayude a reforzar los siguientes elementos clave:

- Desdibujan las distinciones al tener experiencias compartidas y comprensión en todo el equipo o grupo
- Crean reciprocidad y mutualidad al crear una comprensión compartida de las necesidades de apoyo de cada individuo
- Adoptan un enfoque basado en los recursos dando a cada individuo la oportunidad de destacar sus habilidades
- Se basan en las capacidades existentes al resaltar sus fortalezas
- Construyen una red de compañeros a través del trabajo en equipo

### Ejercicio al inicio de una sesión individual o de grupo

Este ejercicio funciona mejor con un grupo que ya se conoce. Al comienzo de la sesión o reunión, cada miembro del grupo anota 3 cosas que tienen que los hicieron sentir agradecidos o felices en las últimas 24 horas. Esto puede ser una gran noticia, como mudarse de casa o cosas más simples como una flor que florece en el jardín o el sol que brilla esa mañana. Luego, cada miembro del grupo toma la decisión de compartir sus razones para estar agradecido.

Este ejercicio establece una atmósfera positiva de la reunión y desarrolla una conciencia compartida en todo el grupo de las emociones y personalidades de todos los miembros. Así la reunión comienza de una manera positiva.

### Postales de gratitud

Pueden usarse durante o al final de una reunión o sesión. Cada miembro del grupo completa una postal después de reflexionar sobre la sesión. Este ejercicio puede ser particularmente útil si la reunión ha sido difícil, con diferencias de opinión y posibles áreas de conflicto discutidas, ya que puede llevar a la reunión a un cierre positivo y asegurar que todos se vayan sintiendo que se ha logrado algo positivo ese día. También puede ayudar a reunir al equipo al darse cuenta de que, aunque puede haber desafíos, todavía hay cosas que valen la pena en el trabajo que están haciendo

## POSTAL DE GRATITUD

Today I have been grateful  
for ...



---

---

---

---

## Diario de gratitud

Este es un ejercicio útil para que todos puedan completar un proyecto de coproducción. Puede formar parte de una evaluación más amplia del proceso y le da a cada uno un sentido de igual logro en el proyecto y desarrolla una visión compartida del logro que es esencial para la mutualidad y el respeto dentro de la coproducción.

### Diario de gratitud

#### Gratitud

Las cosas que agradezco que este proyecto  
/ servicio haya logrado

#### Retos

Lo que aprendí de mis desafíos

#### Gente

Las personas por las que estoy agradecido  
que me han ayudado en este proyecto

¡Lo mejor de ser parte de esto!

## **Tarjetas de oportunidad**

### **Objetivo de la herramienta**

El uso de esta herramienta garantiza que todos en el grupo de co-producción tengan voz y la oportunidad de compartir sus ideas. Fomenta la creatividad y la participación activa de todos los miembros del grupo. Al utilizar una tarjeta de oportunidad para elevar ideas, la jerarquía se elimina y se alienta a participar a aquellos que puedan tener dificultades para hablar en grupos grandes o que no se sientan seguros de compartir ideas abiertamente.

### **Necesitarás**

Varias tarjetas de oportunidad para distribuir a todos

### **Ejercicio**

Cuando las personas se unan al grupo de co-producción, asegúrate de que tengan tarjetas de oportunidad y de que expliquen su propósito.

Cada miembro puede completar una tarjeta cada vez que tenga una idea, sin importar cómo contribuya al trabajo del grupo. Se elige a un miembro del grupo para que reciba las tarjetas de oportunidad y las presente en cada reunión de grupo, invitando a la contribución de la persona que ha dado la idea si desea participar. Puede ser la misma persona en todo el proyecto o rotar en cada reunión o evento.

## Tarjeta de oportunidad



¿Qué desafío superará tu idea?

Describe tu idea

Dibuja tu idea

### Tiempo de implementación



Corto plazo



Medio plazo



Largo

Posibles  
barreras

Posibles beneficios

### Coste de implementación

€

€ €

€ € €

# EQUIL

Equality in Learning

[www.equilcoproduction.eu](http://www.equilcoproduction.eu)



 [facebook.com/equil.eu](https://facebook.com/equil.eu)



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.