



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# FAVORISER L'ÉDUCATION ET L'INCLUSION DES APPRENANTS RÉFUGIÉ.E.S ET MIGRANT.E.S DÉFAVORISÉ.E.S



FORMATION POUR LES FORMATEURS.TRICES  
ET EDUCATEURS.TRICES

---



FAVORISER L'ÉDUCATION ET  
L'INCLUSION DES APPRENANTS  
RÉFUGIÉ.E.S ET MIGRANT.E.S  
DÉFAVORISÉ.E.S

FORMATION POUR LES FORMATEURS.TRICES  
ET EDUCATEURS.TRICES



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# INFORMATIONS DU PROJET

---

## Titre du projet

3 STEPS - Favoriser l'éducation et l'inclusion des apprenants réfugiés et migrants défavorisés

## Acronyme du projet

3STEPS

## Numéro du projet

612176-EPP-1-2019-1-AT-EPPKA3-IPI-SOC-IN

## Organisation bénéficiaire

Coordinateur du projet - Associacio Caminos, Espagne

## Partenaires du projet

- CESIE, Italie
- ALDA, France
- Symplexis, Grèce
- Mozaik, Turquie



# CONTENU

---

1. Introduction	5
2. Aperçu de la méthode	5
3. Aperçu de la formation	5
4. Résultats de l'apprentissage	6
5. Calendrier des cours	8
6. Segments de formation	11
7. Activités de formation	32
8. Lectures complémentaires et sources	54
9. Annexe - Lignes directrices pour favoriser la compréhension interculturelle et l'inclusion sociale	55
<b>Contexte théorique</b>	<b>56</b>
1. Une tentative de définition de la culture	56
2. Les formations interculturelles dans le débat actuel	57
3. Recommandation d'action	58
<b>Modèle de développement de la sensibilité interculturelle</b>	<b>59</b>
4. Les fondements de l'inclusion	60



## I. INTRODUCTION

---

Le projet 3STEPS est une initiative d'un consortium de partenaires de France, de Grèce, d'Italie, d'Espagne et de Turquie, cofinancée par la Commission européenne, visant à adapter et à promouvoir l'utilisation de deux modèles autrichiens de meilleures pratiques en matière d'éducation et d'intégration des migrant.e.s à travers l'Europe. Il s'agit d'aider les éducateurs.trices de migrant.e.s et d'autonomiser les migrant.e.s en leur proposant un modèle d'éducation complet et une approche de mentorat par les pairs. Le curriculum pour les formateurs.trices/éducateurs.trices fait partie du Work Package 3 et détaille la formation qui fournira aux formateurs.trices et aux éducateurs.trices un aperçu de l'approche de l'éducation de base à adapter à leur propre pratique d'enseignement. Il s'agit de l'un des deux curricula, l'autre étant le Curriculum du Mentor.

## 2. APERÇU DE LA MÉTHODE

---

L'éducation de base est une approche pédagogique développée en Autriche. Bien qu'elle présente des similitudes avec certaines pratiques dans d'autres pays, l'éducation de base en Autriche a été formalisée et institutionnalisée et a donc été choisie car elle est bien définie par la littérature sur le sujet. Les aspects clés de l'approche à transférer par le biais de cette formation sont l'approche centrée sur l'apprenant, garantissant que les apprenants migrant.e.s sont responsabilisé.e.s, qu'ils/elles reçoivent un enseignement adapté à leurs besoins et qu'ils/elles sont soutenus individuellement, ainsi que l'approche globale consistant à enseigner un large éventail de sujets pouvant servir de base à une éducation ultérieure. Cela inclut la maîtrise de la langue du pays d'accueil, les mathématiques, les TIC, l'éducation civique de base et les connaissances générales.

Comme l'éducation de base a été conçue en tenant compte des différents degrés de connaissances préalables des étudiants et donc de leurs différents besoins d'apprentissage, elle met l'accent sur l'adaptation du contenu à ces besoins.

## 3. APERÇU DE LA FORMATION

---

La formation est conçue pour présenter le concept d'éducation de base, en expliquant ses fonctions et principes de base et ce qui peut être adapté à la pratique du/de la participant.e. La formation comprend également des leçons sur les sujets typiques de l'éducation de base, tels que la formation linguistique, les mathématiques et les TIC.

La formation est conçue pour se dérouler sur cinq jours, qui peuvent être consécutifs, mais peuvent aussi être espacés si nécessaire. En outre, des devoirs ont été préparés et il est recommandé de les donner aux participant.e.s entre les sessions, mais ils peuvent être adaptés à la discrétion de l'animateur.trice de la formation.

En général, la formation met l'accent sur la mise en pratique des principes enseignés dans l'approche. Les animateur.trices de la formation doivent donc être conscients que des adaptations peuvent être nécessaires et sont d'ailleurs à prévoir en fonction du profil des participant.e.s et de leurs besoins en matière d'adaptation de l'éducation de base à leur pratique professionnelle.

Le programme de formation ci-dessous ne comprend pas les pauses et comporte généralement 5,5 heures de contenu par jour, avec une demi-heure prévue pour les pauses, soit un total de 6 heures par jour, pauses repas non comprises. Il incombe aux animateur.trices de formation de veiller à ce que les pauses soient suffisantes.

## 4. RÉSULTATS DE L'APPRENTISSAGE

Pour la partie principale de la formation - l'éducation de base :

Connaissances	Compétences	Expertise
<p><i>Les participant.e.s connaissent les principes de l'éducation de base</i></p> <p><i>Les participant.e.s connaissent les concepts d'autonomie de l'apprenant, de contenu d'apprentissage authentique et d'approche centrée sur l'apprenant.</i></p>	<p><i>Les participant.e.s sont capables d'évaluer les besoins d'apprentissage avec les apprenants.</i></p> <p><i>Les participant.e.s sont capables d'offrir des opportunités d'apprentissage appropriées aux apprenants migrant.e.s.</i></p>	<p><i>Les participant.e.s sont capables d'adapter efficacement le contenu aux besoins de leurs apprenants.</i></p> <p><i>Les participant.e.s sont capables d'identifier les contenus d'apprentissage appropriés pour leurs apprenants et de sélectionner les méthodologies et formats adéquats.</i></p> <p><i>Les participant.e.s sont capables d'intégrer efficacement les mentor.e.s dans leurs services.</i></p>

## Pour la formation à l'inclusion sociale :

Connaissances	Compétences	Expertise
<p><i>Savoir ce qu'est la culture et la formation interculturelle</i></p> <p><i>Connaître les facteurs fondamentaux de la migration</i></p> <p><i>Connaître le droit à l'auto-identification</i></p> <p><i>Démontrer une connaissance de la diversité, de l'inclusion, de l'exclusion sociale et de l'insertion.</i></p> <p><i>Démontrer une connaissance des valeurs européennes, telles que les droits de l'Homme, la dignité, l'égalité et l'inclusion.</i></p> <p><i>Connaître les modèles et styles de comportement de ségrégation et de discrimination</i></p> <p><i>Connaître les modèles de coexistence et les espaces d'inclusion sociale. Modèle de sensibilité interculturelle (M. Bennett), modèle de compétence interculturelle (T. Cross), les valeurs universelles de la coexistence interculturelle (égalité, empathie, curiosité).</i></p> <p><i>Connaître le réseau diversifié de personnes nécessaire à l'interaction sociale</i></p>	<p><i>Reconnaissance des différences culturelles</i></p> <p><i>Être conscient des facteurs liés à la migration et des problèmes mondiaux</i></p> <p><i>Être conscient de son identité culturelle et de celle des autres.</i></p> <p><i>Voir le soi comme un processus</i></p> <p><i>Regarder le monde et les autres à travers la diversité</i></p> <p><i>Écouter les opinions divergentes avec patience</i></p> <p><i>Évaluer le monde et les autres à travers des valeurs universelles et européennes</i></p> <p><i>Observer des modèles de comportement qui sont discriminatoires ou ségrégatifs.</i></p> <p><i>Être capable de distinguer les différents modèles de coexistence (de la ségrégation à l'inclusion)</i></p> <p><i>Prendre conscience de ses compétences interculturelles et de ses faiblesses en la matière.</i></p> <p><i>Être conscient des cadres de référence biculturels et multiculturels</i></p> <p><i>Être capable d'évaluer sa propre conscience et sa sensibilité interculturelles et celles des autres.</i></p> <p><i>Observer et reconnaître les comportements de préparation à l'interculturel, comme la curiosité</i></p> <p><i>Etre conscient des possibilités de réseautage et de connexion avec des personnes d'origines diverses</i></p>	<p><i>Se familiariser avec le discours général sur les différentes approches et définitions de la culture</i></p> <p><i>Respecter, accepter et valoriser les autres cultures</i></p> <p><i>Évaluer positivement des valeurs et des comportements différents et s'y adapter</i></p> <p><i>Application des principes de base de l'approche interculturelle dans la formation</i></p> <p><i>Explication des tendances de transition pour la migration</i></p> <p><i>Pratiquer l'auto-identification et la conscience de soi</i></p> <p><i>Appliquer les modèles d'interculturalisme</i></p> <p><i>Développer les compétences interculturelles, donc la communication interculturelle</i></p> <p><i>Remettre en question les visions du monde et les opinions unilatérales</i></p> <p><i>Fixer des limites contre l'exclusion et la discrimination</i></p> <p><i>Sommaire des modèles existants de compétence interculturelle</i></p> <p><i>Évaluation de la préparation interculturelle de l'apprenant dans le cadre de la formation</i></p> <p><i>Acquérir une compétence interculturelle avancée</i></p> <p><i>Pratiquer l'empathie pour éliminer les frontières interculturelles</i></p> <p><i>Motivation pour être plus adaptable afin d'avoir plus de chances d'établir des liens.</i></p> <p><i>Développer des relations : exprimer de l'intérêt pour les personnes de l'entourage</i></p> <p><i>Connecter avec curiosité et confiance des personnes d'horizons divers</i></p> <p><i>Stimuler la pensée critique</i></p>



## 5. CALENDRIER DE LA FORMATION

### JOUR 1

Durée/temps	Sujet	Activités
45 minutes	Introduction	
45 minutes	Réflexion sur la pratique - Évaluation	Activité 1 - Exercice de réflexion
90 minutes	Pourquoi l'éducation de base ?	
90 minutes	Autonomie de l'apprenant	
45 minutes	Questions ouvertes	
20 minutes	Instructions pour la prochaine session	Activité 2 - Réflexion sur le contenu de l'apprentissage

### JOUR 2

Durée/temps	Sujet	Activités
15 min	Aperçu du matin	
60 minutes	Contenu d'apprentissage authentique	
60 minutes	Évaluation des besoins d'apprentissage	
90 minutes	Exercices	Activité 3 - Exercice sur les besoins d'apprentissage
30 minutes	Questions ouvertes	
15 min	Instructions pour la prochaine session	Activité 4 - Réflexion sur la méthode

## JOUR 3

Durée/temps	Sujet	Activités
15 min	Aperçu du matin	
60 minutes	Comment faire face à l'absence de progrès	
60 minutes	Variété méthodologique	Activité 5 - Exercice de groupe
60 minutes	Apprentissage individuel - Apprentissage en groupe	Activité 6 - L'échange de cultures
90 minutes	Exercices	Activité 7 - Préparation de la boîte à outils
30 minutes	Questions ouvertes	
15 min	Instructions pour la prochaine session	Activité 8 - Exercice de lecture

## JOUR 4

Durée/temps	Sujet	Activités
15 min	Aperçu du matin	
90 minutes	Formation linguistique	Activité 9 - Ecoute authentique, Activité 10 - Exercice d'écriture
30 minutes	Exercice	Activité 11 - L'écrit comme on l'entend, Activité 12 - L'alphabet fait maison
60 minutes	Mathématiques	Activité 13 - Calculs romains
60 minutes	Éducation civique	
30 minutes	Exercice	Activité 14 - Maths pratiques
30 minutes	Questions ouvertes	
15 min	Instructions pour la prochaine session	Activité 15 - Capacité - Opportunité - Dignité

## JOUR 5

Durée/temps	Sujet	Activités
15 min	Aperçu du matin	
60 minutes	Comment travailler avec les mentor.e.s	
60 minutes	Comment aborder le traumatisme	
180 min	Compréhension interculturelle et inclusion sociale	Activité 15 : Opportunité - Capacité - Dignité  Activité 16 : Parler gentiment  Activité 17 : Environnements de travail et d'apprentissage multiculturels  Activité 18 : Je suis un touriste  Activité 19 : Le ministère de tous les peuples  Activité 20 : Lueurs et déclencheurs  Activité 21 : Modèles de coexistence  Activité 22 : Si le monde était un village de 100 personnes  Activité 23 : Les 6 étapes de Bennett
30 minutes	Questions ouvertes	
15 min	Conclusion	

## 6. SEGMENTS DE FORMATION

*(Aperçu approfondi des segments ci-dessus)*

<b>Segment Nr.</b>	1
<b>Nom du segment</b>	Introduction
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s sont présentés à l'animateur.trice et aux autres participant.e.s. Les participant.e.s recevront un aperçu de la formation à venir.
<b>Durée</b>	45 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	
<b>Description</b>	<p>Segment d'introduction où les participant.e.s doivent être accueillis et s'installer dans la formation. Les animateur.trices doivent préparer un exercice facile à réaliser pour permettre aux participant.e.s de faire connaissance entre eux et avec l'animateur.trice.</p> <p>En outre, il convient de donner aux participant.e.s une vue d'ensemble de ce qu'ils peuvent attendre de la formation de 5 jours, ainsi que de l'ampleur des devoirs à effectuer.</p>
<b>Remarques supplémentaires</b>	<p>Soyez clair dans la présentation de la structure et assurez-vous que les participant.e.s sont conscients de la structure logique de la formation, ainsi que des segments récurrents. La formation est conçue pour aborder d'abord l'approche, puis enseigner comment mettre en pratique les principes de base, avant de conclure par des exemples pratiques basés sur des sujets et des questions connexes le dernier jour. Bien qu'il s'agisse de la structure globale de la formation, les animateur.trices ne doivent pas ressentir le besoin de séparer strictement ces sujets et des liens doivent être établis et sont encouragés lorsqu'ils sont judicieux.</p> <p>Les segments récurrents sont généralement les exercices et les questions ouvertes, où la partie « Exercice » contient des exercices préparés par l'animateur.trice, tandis que les questions ouvertes sont un espace libre pour répondre aux questions des participant.e.s.</p>

<b>Segment Nr.</b>	2
<b>Nom du segment</b>	Réflexion sur la pratique - Évaluation
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s réfléchiront à leurs propres expériences Les participant.e.s seront initiés à la pratique de la première évaluation
<b>Durée</b>	45 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	Activité 1 - Exercice de réflexion
<b>Description</b>	<p>Ce segment doit permettre de réfléchir aux expériences existantes des participant.e.s et de mieux évaluer la situation des participant.e.s. Ce segment, ainsi que le travail préparatoire, devrait non seulement permettre au formateur de mieux savoir où en sont les participant.e.s, mais aussi de les initier aux aspects clés de la méthodologie par le biais d'une réflexion et d'une évaluation des besoins d'apprentissage centrée sur l'apprenant.</p> <p>Les participant.e.s seront invités à participer à cet exercice d'introduction en se voyant poser plusieurs questions concernant leur pratique d'enseignement et leur propre pratique d'apprentissage jusqu'à présent, ainsi que l'efficacité de celles-ci.</p>
<b>Remarques supplémentaires</b>	<p>Cet exercice doit également servir d'expérience pratique pour les outils d'évaluation. Les formateurs.trices doivent donc tenir compte du retour d'information pour adapter les exercices ultérieurs. Essayez d'intégrer respectueusement certains de ces éléments dans le segment d'évaluation ultérieur.</p> <p>Notez également les demandes d'apprentissage et les styles d'apprentissage, afin de vous assurer que les questions reçoivent une réponse appropriée (même si elles doivent être reportées à un segment ultérieur ou au matériel du WP4).</p>
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	3
<b>Nom du segment</b>	Pourquoi l'éducation de base ?
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s seront initiés au concept d'éducation de base.
<b>Durée</b>	90 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	
<b>Description</b>	<p>Ce segment vise à familiariser les participant.e.s avec le concept d'éducation de base qui sert de base à une grande partie du contenu de la formation en tant que modèle de meilleure pratique. Les participant.e.s apprennent les principes fondamentaux de l'éducation de base, son contexte et les avantages qu'elle présente pour leur pratique d'enseignement/de formation.</p> <p>Les grands principes de l'approche doivent être clairement énoncés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Approche centrée sur l'apprenant</li> <li>- Autonomie et responsabilisation de l'apprenant</li> <li>- Contenu individualisé</li> <li>- Authenticité</li> </ul> <p>Le segment se termine par une réflexion en groupe sur ce qui était nouveau, sur ce qu'ils/elles considèrent déjà comme faisant partie de leur pratique et sur les aspects qu'ils/elles jugent les plus utiles à apprendre.</p>
<b>Remarques supplémentaires</b>	<p>Ce segment comprend très peu d'activités pratiques, car il s'agit d'un apport théorique. Il est recommandé de faire attention à l'auditoire et de s'assurer que les gens suivent la présentation. Si des questions sont soulevées, cela peut aider à cadrer cette entrée plus comme un dialogue, mais si cela ne peut être fait, il est important de passer à la réflexion en temps voulu.</p> <p>Tout au long du segment, l'animateur.trice doit choisir ses mots en fonction de son public et les ajuster en fonction des expériences antérieures qu'il pourrait avoir (comme jaugé dans le segment 2).</p>
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	4
<b>Nom du segment</b>	Autonomie de l'apprenant
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s seront initiés au concept d'autonomie de l'apprenant. Les participant.e.s apprendront les considérations de base pour favoriser l'autonomie des apprenants dans leur environnement de travail.
<b>Durée</b>	90 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	
<b>Description</b>	<p>Le concept d' « autonomie de l'apprenant » est présenté aux participant.e.s. Les participant.e.s doivent d'abord se voir expliquer le concept de manière concise, avant que le/la facilitateur.trice ne les interroge sur le degré d'autonomie de l'apprenant qu'ils/elles pensent avoir chez leurs étudiant.e.s, sur la personne qui sélectionne leur contenu d'apprentissage et sur la manière dont cela pourrait être modifié.</p> <p>Sur la base de leurs réponses, un dialogue peut être engagé sur la manière dont l'autonomie de l'apprenant peut être judicieusement incluse.</p>
<b>Remarques supplémentaires</b>	<p>Il est important de ne pas ignorer les préoccupations exprimées par les participant.e.s. Si l'autonomie de l'apprenant est un idéal, il faut garder à l'esprit qu'il existe des limites réelles à ce que les formateurs.trices peuvent enseigner aux migrant.e.s, étant donné qu'il existe souvent des limites institutionnelles, puisque les formateurs.trices sont censés s'assurer que les migrant.e.s apprennent un certain contenu, et pas seulement ce que les migrant.e.s veulent apprendre.</p> <p>Toutefois, dans ce cas, il convient de déterminer comment, dans ces limites, l'apprenant peut encore avoir un certain degré d'autonomie pour décider du contenu.</p>
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	5/11/18/26/32
<b>Nom du segment</b>	Questions ouvertes
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Clarifier les questions que les participant.e.s se posent encore sur le contenu de la session.
<b>Durée</b>	45/30 minutes
<b>Matériel</b>	Aucun
<b>Activités</b>	
<b>Description</b>	<p>Ces segments sont réservés aux questions ouvertes que les participant.e.s peuvent encore avoir. Les animateur.trices doivent les utiliser pour répondre aux questions qui ont été soulevées et qui :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- N'étaient pas liées au segment en cours lorsqu'elles ont été soulevées et y répondre aurait perturbé le déroulement de la formation.</li> <li>- Ont besoin d'une réponse plus approfondie, qui aurait perturbé le déroulement de la session ou dépassé le cadre du segment</li> </ul>
<b>Remarques supplémentaires</b>	Comme ces segments sont programmés vers la fin d'une session, cela peut laisser une certaine marge de manœuvre pour les préparatifs. Si nécessaire, ce temps peut être utilisé pour développer d'autres segments, mais uniquement si les participant.e.s en font la demande. Sinon, cet espace pour les participant.e.s doit être respecté.
<b>Autres missions</b>	



<b>Segment Nr.</b>	6
<b>Nom du segment</b>	Instructions pour la prochaine session
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s reçoivent un travail préparatoire pour la session suivante
<b>Durée</b>	20 minutes
<b>Matériel</b>	Aucun
<b>Activités</b>	
<b>Description</b>	Les participant.e.s reçoivent une explication sur les tâches à accomplir pour la session à venir. Ces tâches doivent être adaptées à l'intervalle de temps entre les sessions. Si la session suivante a lieu le jour suivant, des activités courtes sont encouragées, si l'entracte est plus long, des tâches plus étendues peuvent être données.
<b>Remarques supplémentaires</b>	
<b>Autres missions</b>	Activité 2 - Réflexion sur le contenu de l'apprentissage

<b>Segment Nr.</b>	7/13/20/28
<b>Nom du segment</b>	Aperçu du matin
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s reçoivent un aperçu de la session
<b>Durée</b>	15 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	
<b>Description</b>	Les participant.e.s sont à nouveau accueillis et reçoivent un aperçu du programme de la journée.
<b>Remarques supplémentaires</b>	Ajoutez un exercice pour briser la glace ou s'échauffer si vous le jugez utile.
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	8
<b>Nom du segment</b>	Contenu d'apprentissage authentique
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s sont initié.e.s au concept de contenu d'apprentissage authentique. Les participant.e.s apprennent à intégrer de telles situations dans leurs cours.
<b>Durée</b>	60 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	
<b>Description</b>	<p>Pour commencer ce segment, les animateur.trices demandent aux participant.e.s de se remémorer leurs réflexions à partir de l'outil de travail 2 - Réflexion sur le contenu de l'apprentissage. Quel type d'observations ont-ils/elles fait ? Peuvent-ils/elles en conclure quelque chose ?</p> <p>Les participant.e.s sont ensuite initié.e.s au concept de contenu d'apprentissage authentique et à l'efficacité de la mise en place d'un tel contenu.</p>
<b>Remarques supplémentaires</b>	Les participant.e.s devant faire part de leurs impressions personnelles, il convient d'en tenir compte. Si la réflexion ne permet pas une entrée en matière facile avec le sujet, il est préférable de mentionner les réflexions avant la transition et de souligner la différence sans dévaloriser leurs expériences.
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	9
<b>Nom du segment</b>	Évaluation des besoins d'apprentissage
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s recevront des conseils sur la manière d'évaluer les besoins d'apprentissage de leurs apprenants migrant.e.s.
<b>Durée</b>	60 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	
<b>Description</b>	<p>Après le contenu précédent axé sur l'autonomie de l'apprenant et la manière dont l'éducation de base tente d'être adaptée à l'apprenant, ce segment devrait montrer aux apprenants l'importance de l'évaluation des besoins d'apprentissage et la manière de la mener raisonnablement.</p> <p>Il convient de rappeler aux participant.e.s que leurs élèves constituent probablement un groupe hétérogène, dont les antécédents, les intérêts et les conditions préalables en termes d'éducation antérieure diffèrent. Il est donc important de s'assurer que les besoins d'apprentissage sont correctement évalués et que la formation est d'un niveau adéquat pour eux.</p> <p>À titre d'exemple, l'animateur.trice peut le démontrer par une évaluation des besoins d'apprentissage du groupe de formateurs.trices, afin d'en souligner l'intérêt.</p>
<b>Remarques supplémentaires</b>	Pour l'évaluation des besoins d'apprentissage du groupe par le facilitateur.trice, on peut se référer au segment 2.
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	10
<b>Nom du segment</b>	Exercices
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s s'exerceront à évaluer les besoins d'apprentissage
<b>Durée</b>	90 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	Activité 3 - Exercice sur les besoins d'apprentissage
<b>Description</b>	Exercices du jour. Les participant.e.s reçoivent les exemples de l'activité 3 pour voir comment ils/elles peuvent évaluer les besoins d'apprentissage et comment les intégrer dans un programme de formation. Ils/elles en discutent ensuite en groupe.
<b>Remarques supplémentaires</b>	
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	12
<b>Nom du segment</b>	Instructions pour la prochaine leçon
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s reçoivent un travail préparatoire pour la session suivante
<b>Durée</b>	15 minutes
<b>Matériel</b>	
<b>Activités</b>	
<b>Description</b>	Les participant.e.s reçoivent une explication sur les tâches à accomplir pour la session à venir. Ces tâches doivent être adaptées à l'intervalle de temps entre les sessions. Si la session suivante a lieu le jour suivant, des activités courtes sont encouragées, si l'entracte est plus long, des tâches plus étendues peuvent être données.
<b>Remarques supplémentaires</b>	Activité 4 - Réflexion sur la méthode
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	14
<b>Nom du segment</b>	Comment faire face à l'absence de progrès
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	<p>Les participant.e.s sont familiarisés avec les différents problèmes potentiels qui entravent les progrès.</p> <p>Les participant.e.s ont une première idée des approches susceptibles de déboucher sur de nouvelles percées.</p>
<b>Durée</b>	60 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activité</b>	
<b>Description</b>	<p>L'animateur.trice commence par faire remarquer que, parfois, la progression de l'apprentissage peut être lente et ardue, voire inexistante. Si les participant.e.s ont rencontré de telles situations, ils/elles peuvent raconter comment ils/elles les ont résolues.</p> <p>Le groupe doit réfléchir ensemble à ce qui pourrait potentiellement causer un tel blocage et à la manière dont il pourrait être contourné. L'animateur.trice peut rassembler ces éléments sur un tableau-papier ou un autre document. Les participant.e.s reçoivent ensuite un aperçu des styles d'apprentissage, mais aussi des autres problèmes potentiels qui peuvent entraver les progrès des apprenants, tels que les troubles psychologiques, les problèmes cognitifs et les barrières de communication.</p>
<b>Remarques supplémentaires</b>	<p>En ce qui concerne les problèmes psychologiques, il convient de noter que, même s'ils ne sont pas rares chez les migrant.e.s, en particulier les réfugié.e.s, les formateurs.trices ne sont généralement pas des thérapeutes et ne doivent pas non plus essayer de diagnostiquer les gens. Il est toutefois important d'être conscient de cette possibilité. Ce sujet sera abordé plus en détail dans le segment 30.</p>
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	15
<b>Nom du segment</b>	Variété méthodologique
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s apprennent l'importance de varier leurs méthodes de formation. Les participant.e.s apprennent quels types de méthodes peuvent être utilisés.
<b>Durée</b>	60 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	Activité 5 - Exercice de groupe
<b>Description</b>	Les animateur.trices demandent aux participant.e.s de participer à un exercice de groupe (outil 5) pour travailler en groupe. Chaque groupe se voit attribuer un style d'apprentissage différent et est chargé de réfléchir à des méthodes adaptées à ce style. Après un certain temps, les résultats sont présentés à tous.  Une fois les présentations terminées, les autres participant.e.s peuvent ajouter leurs propres idées pour la discussion.
<b>Remarques supplémentaires</b>	
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	16
<b>Nom du segment</b>	Apprentissage individualisé - Apprentissage en groupe
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s se familiarisent avec les différentes forces des groupes et des apprentissages individuels.
<b>Durée</b>	60 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	Activité 6 - L'échange de cultures
<b>Description</b>	Les participant.e.s reçoivent un travail dans le cadre de l'activité 6 et commencent à travailler d'abord seuls, puis en groupes de plus en plus grands, jusqu'à ce que le groupe entier se réunisse. Une fois l'activité terminée, l'animatrice discute avec les participant.e.s des différents avantages et inconvénients du travail en groupe et du travail individuel, des raisons pour lesquelles il peut être utile de préférer l'un ou l'autre pour certains apprenants ou contenus et pourquoi il peut être utile de passer de l'un à l'autre.
<b>Remarques supplémentaires</b>	
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	17
<b>Nom du segment</b>	Exercices
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s s'exerceront à mettre en place un planning varié
<b>Durée</b>	90 minutes
<b>Matériel</b>	
<b>Activité</b>	Activité 7 - Préparation de la boîte à outils
<b>Description</b>	Les participant.e.s prennent part à l'activité 7 pour préparer des exercices par eux-mêmes, sur la base de ce qu'ils/elles ont appris dans les segments précédents de la journée.
<b>Remarques supplémentaires</b>	
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	19
<b>Nom du segment</b>	Instructions pour la prochaine session
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s reçoivent un travail préparatoire pour la session suivante
<b>Durée</b>	15 minutes
<b>Matériel</b>	
<b>Activités</b>	Activité 8 - Exercice de lecture
<b>Description</b>	Les participant.e.s reçoivent une explication sur les tâches à accomplir pour la session à venir. Ces tâches doivent être adaptées à l'intervalle de temps entre les sessions. Si la session suivante a lieu le jour suivant, des activités courtes sont encouragées, si l'entracte est plus long, des tâches plus étendues peuvent être données.
<b>Remarques supplémentaires</b>	
<b>Autres missions</b>	



<b>Segment Nr.</b>	21
<b>Nom du segment</b>	Formation linguistique
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s découvrent les difficultés de l'apprentissage des langues Les participant.e.s s'informent sur les questions à prendre en compte concernant l'illettrisme
<b>Durée</b>	90 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	Activité 9 - Écoute authentique, Activité 10 - Exercice d'écriture
<b>Description</b>	<p>Le segment commence par l'activité 9, où les participant.e.s doivent écouter un court échange dans une langue étrangère non-européenne. Ils sont invités à essayer de comprendre et à prendre des notes sur tout ce qu'ils ont découvert sur ce qui a été dit. Après cet exercice, l'animatrice discute avec les participant.e.s de leurs observations et, par conséquent, des difficultés rencontrées par les apprenants migrant.e.s qui ne connaissent pas la langue et se trouvent dans une situation similaire.</p> <p>De plus, l'activité 10 suivra, étant un exercice dans un alphabet non latin pour permettre aux participant.e.s d'expérimenter certaines difficultés de travailler avec une écriture étrangère. Encore une fois, les observations devront être notées et finalement faire l'objet d'une discussion.</p>
<b>Remarques supplémentaires</b>	Si l'activité 10 ne peut être terminée, elle peut être prolongée jusqu'au segment 22.
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	22
<b>Nom du segment</b>	Exercice
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s s'exerceront à enseigner le contenu linguistique
<b>Durée</b>	30 minutes
<b>Activités</b>	Activité 11 - L'écrit comme on l'entend, Activité 12 - L'alphabet fait maison
<b>Description</b>	Exercices pour le contenu linguistique. Les participant.e.s utilisent l'activité 11 ou 12 pour approfondir leur compréhension de l'apprentissage des langues.
<b>Remarques supplémentaires</b>	Les activités non utilisées peuvent être utilisées dans le segment 25.

<b>Segment Nr.</b>	23
<b>Nom du segment</b>	Mathématiques
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s se familiarisent avec les différents aspects du calcul.
<b>Durée</b>	60 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	Activité 13 - Calculs romains
<b>Description</b>	Les participant.e.s sont initiés à ce segment avec l'activité 13. Les participant.e.s doivent noter leurs observations et leurs réflexions. Le facilitateur.trice explique ensuite la raison de cet exercice, car il s'agit de montrer que, comme pour l'écriture, il ne s'agit pas toujours d'être incapable de communiquer, mais d'être incapable de communiquer dans un certain script. S'il est important que les migrant.e.s apprennent les mathématiques de la manière dont nous les utilisons, il n'est pas seulement utile de reconnaître toute connaissance préalable, mais aussi d'être ouvert à la reconnaissance de ces connaissances permet de se connecter à ces atouts existants pour les développer.
<b>Remarques supplémentaires</b>	Si l'activité 13 ne peut être terminée, elle peut être poursuivie dans le segment 25.

<b>Segment Nr.</b>	24
<b>Nom du segment</b>	Éducation civique
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s découvrent les défis de l'enseignement de l'éducation civique. Les participant.e.s sont sensibilisés à la nécessité de l'objectivité.
<b>Durée</b>	60 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	
<b>Description</b>	<p>Le/la facilitateur.trice explique aux participant.e.s l'importance de la composante civique de l'éducation de base pour aider et responsabiliser les migrant.e.s. Dans le cadre de l'éducation civique, il est important que les migrant.e.s se familiarisent avec le système politique et juridique du pays dans lequel ils se trouvent.</p> <p>Cela ne doit cependant pas se faire uniquement dans un sens abstrait, mais aussi dans un sens pratique, en expliquant clairement aux apprenants migrant.e.s quelles sont les autorités administratives avec lesquelles ils/elles peuvent interagir, comment interagir avec elles, ce qu'implique leur situation juridique et quelles sont leurs options. Cette partie doit être préparée par les animateur.trices dans chaque pays partenaire car l'administration est différente. Une idée générale sera donnée dans les devoirs en ligne.</p> <p>Il convient également de préciser que l'éducation de base n'est pas censée être un endoctrinement politique ; les éducateur.trices doivent donc savoir comment garantir un certain niveau d'objectivité dans leurs cours.</p>
<b>Remarques supplémentaires</b>	
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	25
<b>Nom du segment</b>	Exercice
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s mettront en pratique ce qu'ils/elles ont appris dans les segments précédents
<b>Durée</b>	30 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, marqueur, monnaie-jouet, horloge
<b>Activités</b>	Activité 14 - Maths pratiques
<b>Description</b>	Des exercices pour approfondir la compréhension des capacités existantes et des contenus d'apprentissage authentiques.  Après avoir conclu l'activité, on peut conseiller les participant.e.s sur les sujets qui peuvent être utiles. Il est particulièrement important de mentionner le temps et l'argent comme moyens d'entraînement aux mathématiques, car ils sont très présents dans leur vie.
<b>Remarques supplémentaires</b>	
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	27
<b>Nom du segment</b>	Instructions pour la prochaine session
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s reçoivent un travail préparatoire pour la session suivante
<b>Durée</b>	15 minutes
<b>Matériel</b>	
<b>Activités</b>	
<b>Description</b>	Les participant.e.s reçoivent une explication sur les tâches à accomplir pour la session à venir. Ces tâches doivent être adaptées à l'intervalle de temps entre les sessions. Si la session suivante a lieu le jour suivant, des activités courtes sont encouragées, si l'entracte est plus long, des tâches plus étendues peuvent être données.
<b>Remarques supplémentaires</b>	
<b>Autres missions</b>	Activité 15 - Capacité - Opportunité - Dignité

<b>Segment Nr.</b>	29
<b>Nom du segment</b>	Comment travailler avec des mentor.e.s
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s apprennent à connaître les raisons pour lesquelles ils devraient inclure des mentor.e.s dans leur cadre éducatif. Les participant.e.s se voient expliquer comment inclure des mentor.e.s dans leur cadre éducatif.
<b>Durée</b>	60 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	
<b>Description</b>	Dans ce segment, les participant.e.s reçoivent des explications sur l'approche du mentorat Tandem. On leur présente le concept, le travail antérieur du projet qui l'a mis en œuvre dans Tandem Now et pourquoi il est utile pour inspirer et conseiller les migrant.e.s. Ils/elles reçoivent également des instructions sur la manière de recruter et d'inclure ces mentor.e.s.
<b>Remarques supplémentaires</b>	Il convient de se référer à la partie de la formation consacrée au mentorat.
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	30
<b>Nom du segment</b>	Comment aborder le traumatisme
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s sont sensibilisés au traumatisme potentiel des migrant.e.s. Les participant.e.s apprennent à aborder de telles situations
<b>Durée</b>	60 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	
<b>Description</b>	<p>Les participant.e.s discutent du fait que l'éducation des migrant.e.s peut impliquer d'être confronté directement ou indirectement à leurs expériences traumatiques. Ces expériences ne sont pas toujours ouvertement visibles, mais elles peuvent aussi entraîner des blocages de l'apprentissage et d'autres problèmes. Les participant.e.s apprennent à être conscient.e.s de ce défi et à veiller à ne pas être insensibles à ces questions.</p> <p>En outre, les participant.e.s sont sensibilisé.e.s à leurs propres limites. En particulier en ce qui concerne leurs responsabilités professionnelles, car ce ne sont généralement pas des thérapeutes.</p>
<b>Remarques supplémentaires</b>	
<b>Autres missions</b>	

Segment Nr.	31
Nom du segment	Compréhension interculturelle et inclusion sociale
Objectifs d'apprentissage	<p>Qu'est-ce que la culture ?          Qu'est-ce que la formation interculturelle ?          Définir la diversité, l'inclusion et l'exclusion.          Modèles de coexistence.          Qu'est-ce que l'inclusion sociale ?          Comment inclure les autres ?          Utiliser un langage inclusif.          Modèle de sensibilité interculturelle (Bennett)          Modèle de préparation interculturelle (Cross)</p>
Durée	180 minutes
Matériel	<p>Ce segment peut être livré sans matériel spécifique, en gardant à l'esprit que les participant.e.s sont préparés pour la session et ont lu et écouté le matériel indiqué dans les outils avant l'interaction avec leur mentor.e/formateur.trice pendant le mentorat/la formation. Toutefois, il est recommandé de disposer d'une connexion internet et d'un ordinateur ou d'un portable pour rechercher des sources supplémentaires, telles que de la musique, des cartes, etc.</p>
Activités	<p>Activité 15 : Opportunité - Capacité - Dignité          Activité 16 : Parler gentiment          Activité 17 : Environnements de travail et d'apprentissage multiculturels          Activité 18 : Je suis un touriste          Activité 19 : Le ministère de tous les peuples          Activité 20 : Lueurs et déclencheurs          Activité 21 : Modèles de coexistence          Activité 22 : Si le monde était un village de 100 personnes          Activité 23 : Les 6 étapes de Bennett</p>
Description	<p><i>Les participant.e.s sont sensibilisé.e.s aux subtilités de la communication interculturelle et à la manière de favoriser l'inclusion sociale. Il s'agit d'un segment étendu et l'annexe concernant ce segment doit être consultée pour plus de détails.</i></p> <p><b>Il est recommandé de consulter l'emploi du temps en annexe</b> et d'adapter les activités en fonction du profil des participant.e.s, ainsi que de fournir des devoirs en conséquence.</p>

<b>Remarques supplémentaires</b>	Les sources ont été choisies en 2021 et de cette façon elles ne sont pas liées au temps, cependant, il est de la responsabilité du formateur de faciliter l'événement d'apprentissage avec des sources mises à jour.
<b>Autres missions</b>	

<b>Segment Nr.</b>	33
<b>Nom du segment</b>	Conclusion
<b>Objectifs d'apprentissage</b>	Les participant.e.s concluent la formation
<b>Durée</b>	15 minutes
<b>Matériel</b>	Tableau-papier, Marqueur, Projecteur, Présentation
<b>Activités</b>	
<b>Description</b>	Les participant.e.s peuvent poser leurs dernières questions, avant que la formation ne se termine. Les derniers devoirs peuvent être donnés.
<b>Remarques supplémentaires</b>	
<b>Autres missions</b>	



## 7. ACTIVITÉS DE FORMATION

(Aperçu des outils/activités qui peuvent être utilisés dans le cadre d'une formation présentielle, copiez ce modèle pour chaque activité développée)

Activité n°.	1
Nom de l'activité	Exercice de réflexion
Type d'activité	Réflexion
Durée	30 minutes
Objectifs d'apprentissage	<p>Les participant.e.s réfléchiront aux pratiques d'apprentissage et d'enseignement dans leur propre vie.</p> <p><i>Les participant.e.s seront initié.e.s à cet exercice d'auto-réflexion au début de la formation. Il leur est demandé, en tant qu'éducateurs.trices, de réfléchir à leur propre pratique d'enseignement, ainsi qu'à leur propre pratique d'apprentissage et de se poser diverses questions.</i></p>
Description	<p>Ces questions devraient inclure :</p> <p>Ai-je une expérience préalable de l'enseignement aux personnes ? Quelle est mon expérience préalable de l'enseignement aux migrant.e.s ? Quelles sont les difficultés que j'ai rencontrées et sur lesquelles je souhaite m'informer ? Quelles sont les difficultés que je prévois et sur lesquelles je souhaite m'informer ?</p> <p>Quelles sont mes propres expériences d'apprentissage (à l'école/à l'université, mais aussi de manière non formelle) ?</p> <p>Qu'est-ce qui m'a aidé personnellement à apprendre des choses mieux/moins bien ?</p> <p>Les participant.e.s doivent réfléchir à ces questions pendant environ 15 à 20 minutes, avant d'échanger leurs conclusions en plénière. Comparez les résultats et voyez si les participant.e.s arrivent à des conclusions par eux-mêmes.</p>

Remarques supplémentaires	Essayez d'éviter les remarques sur les conclusions tirées par les participant.e.s. Notez-les cependant pour votre évaluation personnelle des besoins de formation afin de vous assurer que les jours suivants, les exercices seront correctement sélectionnés. Notez également les sujets sur lesquels les apprenants veulent apprendre, de préférence dans un tableau-papier/document partagé pour documenter ces demandes.
---------------------------	--

Activité n°.	2
Nom de l'activité	Réflexion sur le contenu de l'apprentissage
Type d'activité	Réflexion
Durée	30+ min
Objectifs d'apprentissage	Les participant.e.s réfléchiront à leurs propres habitudes d'apprentissage
Description	<p>Les participant.e.s doivent réfléchir par eux-mêmes à la manière dont ils ont appris le contenu. Ils doivent prendre des notes sur les points suivants :</p> <p>Quel type de contenu était particulièrement facile à apprendre ?          Lequel était le plus difficile à apprendre ?          Ai-je une hypothèse sur la raison pour laquelle cela peut être le cas ?</p> <p>Ces notes doivent être visualisées sur un tableau pour les trois questions. L'animateur.trice peut également utiliser un outil collaboratif en ligne pour recueillir leurs réflexions au cas où la formation ne serait pas présentielle.</p>
Remarques supplémentaires	S'il reste du temps entre les sessions, l'activité peut être prolongée et formalisée par une réflexion écrite plus approfondie. Une question supplémentaire pourrait être de savoir pourquoi certains contenus semblent plus intéressants et d'autres moins.

Activité n°.	3
Nom de l'activité	Exercice sur les besoins d'apprentissage
Type d'activité	Exercice solidaire/exercice collectif
Durée	60-90 min
Objectifs d'apprentissage	Les participant.e.s exerceront leur capacité à identifier les besoins d'apprentissage, les ressources existantes et les opportunités.
Description	<p>Les participant.e.s reçoivent des profils de migrant.e.s préparés par l'animateur.trice. Ceux-ci doivent rester généraux, sans conclusions, mais avec certains résultats des premières sessions d'apprentissage, montrant les progrès ou l'absence de progrès. Les participant.e.s sont maintenant chargés d'identifier les besoins et les opportunités d'apprentissage.</p> <p>Dans quels domaines cet élève a-t-il besoin d'aide ? Comment pourrais-je essayer de l'aider ? Quelles sont les possibilités existantes qui pourraient être utilisées pour faciliter un apprentissage plus poussé ? Quelles méthodes d'apprentissage semblent particulièrement utiles, lesquelles ne le sont pas ? Quelles sont les choses qui pourraient ne pas être découvertes dans ce profil ?</p> <p>Les réponses sont notées par chacun de son côté, en fonction du cas, puis échangées au sein du groupe. Les participant.e.s peuvent se conseiller mutuellement s'ils/elles ont des idées.</p>
Remarques supplémentaires	Les profils n'étant pas parfaits, les participant.e.s ne doivent pas être trop sermonnés s'ils interprètent mal les choses. Toutefois, si l'interprétation du facilitateur.trice est très différente de celle des participant.e.s, il/elle peut leur indiquer ce qu'il/elle avait en tête, afin de les mettre en garde contre la nécessité d'une interaction personnelle.

Activité n°.	4
Nom de l'activité	Méthode Réflexion
Type d'activité	Réflexion
Durée	30+ min
Objectifs d'apprentissage	Les participant.e.s réfléchiront aux méthodes d'apprentissage
Description	<p>Les participant.e.s réfléchissent eux-mêmes aux méthodes qu'ils ont expérimentées, ainsi qu'à leur efficacité. Ils/elles doivent prendre des notes sur les points suivants :</p> <p>Quelles méthodes m'ont aidé à mieux apprendre ?          Lesquelles ont été les plus difficiles à utiliser ?          Combien de choses ai-je appris tout seul ?          Combien ai-je appris en groupe ?          Ai-je trouvé un sens plus utile à l'apprentissage ou non ?</p> <p>Ces notes doivent être visualisées sur un tableau pour les trois questions. L'animateur.trice peut également utiliser un outil collaboratif en ligne pour recueillir leurs réflexions au cas où la formation ne serait pas présentielle.</p>
Remarques supplémentaires	<p>S'il reste du temps entre les sessions, l'activité peut être prolongée et formalisée par une réflexion écrite plus approfondie. La réflexion supplémentaire pourrait porter sur les types d'apprentissage et sur la question de savoir s'il est plus utile de s'en tenir à un seul style ou de changer les choses.</p>

Activité n°.	5
Nom de l'activité	Exercice en groupe
Type d'activité	Exercice en groupe
Durée	30 minutes
Objectifs d'apprentissage	Les participant.e.s rechercheront différents types d'apprentissage

Description	<p>Les participant.e.s sont divisés en groupes, chacun travaillant à la recherche d'un type d'apprentissage différent et des méthodes appropriées pour le soutenir.</p> <p>Les groupes doivent faire des recherches sur leur type, sur la façon dont ils traitent le mieux les nouvelles informations et sur les méthodes qui les aident. Ces recherches doivent être présentées aux autres participant.e.s au moyen d'un tableau-papier ou d'une présentation PPT. Cet exercice, qui peut prendre beaucoup de temps, peut être combiné avec un travail à domicile.</p>
Remarques supplémentaires	<p>Dans les environnements en ligne, cela peut se faire soit dans des salles de réunion, soit sous la forme d'un devoir.</p>

Activité n°.	6
Nom de l'activité	Échange croissant
Type d'activité	Exercice en groupe
Durée	45 minutes
Objectifs d'apprentissage	<p>Les participant.e.s font l'expérience de différentes formes de travail en groupe</p>
Description	<p>Les participant.e.s se voient confier un certain sujet de recherche. Celui-ci ne doit pas nécessairement être lié à la formation. Ils/elles commenceront par le rechercher seul.e.s, en prenant des notes. Après un certain temps, ils/elles se réuniront en petits groupes, pour effectuer des recherches en groupe. Enfin, dans la dernière phase, tou.te.s travaillent ensemble en un seul grand groupe.</p> <p>A la fin, les participant.e.s réfléchissent :  A quelle étape ai-je le plus appris ? Pourquoi ?  Quelle dynamique ai-je remarqué dans la recherche et l'échange ?  Outre l'efficacité de l'apprentissage, les structures solidaires ou de groupe présentent-elles d'autres avantages ?</p>
Remarques supplémentaires	

Activité n°.	7
Nom de l'activité	Préparation de la boîte à outils
Type d'activité	Exercice en binôme
Durée	60-90 min
Objectifs d'apprentissage	Les participant.e.s s'exerceront à constituer une boîte à outils variée.
Description	<p>Les participant.e.s reçoivent à nouveau les profils qu'ils/elles avaient dans l'activité 3 et sont cette fois-ci chargés de trouver une boîte à outils pour l'étudiant. Ils/elles doivent essayer d'appliquer ce qu'ils/elles ont appris. Les participant.e.s sont regroupés par deux pour permettre de se consulter et de donner un feedback.</p> <p>Finalement, ils/elles présentent le kit d'outils au groupe et échangent leurs opinions.</p>
Remarques supplémentaires	Il convient de noter que cet exercice ne consiste pas nécessairement à deviner la manière optimale d'apprendre. Si les participant.e.s expriment des inquiétudes quant à l'incomplétude des informations, leurs méthodes doivent faire preuve de l'expérimentation nécessaire pour en savoir plus sur la meilleure façon d'impliquer un étudiant.

Activité n°.	8
Nom de l'activité	Exercice de lecture
Type d'activité	Exercice de texte
Durée	60+ min
Objectifs d'apprentissage	Les participant.e.s découvrent la théorie de l'acquisition des langues
Description	<p>Les participant.e.s reçoivent un texte sélectionné sur l'apprentissage des langues et les différentes étapes de l'apprentissage. Ils/elles doivent lire le texte et prendre des notes sur les points importants pour répondre aux questions posées par l'animateur.trice. Les questions qui peuvent être soulevées peuvent l'être lors des "Questions ouvertes" de la session suivante.</p>

Activité n°.	9
Nom de l'activité	L'écoute authentique
Type d'activité	Exercice solidaire/groupe
Durée	40-60 min
Objectifs d'apprentissage	L'expérience du/de la participant.e à l'écoute d'une langue non familière
Description	<p>Les participant.e.s écoutent un enregistrement audio dans une langue non européenne. Instructions :</p> <p>Étape 1 : Sélectionnez un enregistrement audio de 20 à 30 secondes (de préférence 20s) présentant une conversation quotidienne réelle à un rythme naturel et dans un dialecte typique. Il peut s'agir d'un échange informel, d'une interview, d'un bulletin d'informations, du bulletin météo... Les participant.e.s écoutent l'enregistrement et échangent en binôme ce qu'ils/elles ont compris, ils ont 5 minutes pour le faire. Les participant.e.s peuvent écouter l'enregistrement trois fois.</p> <p>Étape 2 : mélangez les groupes et écoutez jusqu'à trois fois de plus et échangez.</p> <p>Étape 3 : Discutez entre tous les participant.e.s de ce qu'ils/elles ont compris, que ce soit dans un sens général (De quoi s'agit-il ? Qui parle ? Combien de personnes parlent ? Où cela peut-il être ?) ou plus détaillé (Quels mots ont été compris ? Quelles déclarations spécifiques ont été comprises ?) Les observations peuvent être notées sur le tableau de papier.</p> <p>Étape 4 : L'enregistrement est réécouté, phrase par phrase. Les participant.e.s essaient d'identifier les mots et le facilitateur.trice les note sur le tableau de papier, en laissant des blancs là où les mots ne sont pas identifiés. Les mots qui ne sont pas bien compris sont notés selon leur phonétique, avec plusieurs variantes si nécessaire, car le groupe ne peut se mettre d'accord sur une seule. L'animateur.trice peut fournir quelques mots plus difficiles que les participant.e.s pourraient avoir du mal à deviner, si cela semble nécessaire.</p>

Description	<p>Étape 5 : Le texte correct est distribué aux participant.e.s et les blancs sont remplis. Le vocabulaire inconnu et les questions éventuelles font l'objet d'une discussion.</p> <p>Étape 6 : Réflexion sur la difficulté de comprendre le texte au début. Qu'est-ce qui pouvait encore être compris après un certain temps ? Comment était-il possible de comprendre ces détails ?</p>
-------------	---

Activité n°.	10
Nom de l'activité	Exercice d'écriture
Type d'activité	Exercice solidaire/groupe
Durée	20-30 min
Objectifs d'apprentissage	<p>L'expérience du participant qui écrit dans un alphabet inconnu</p> <p>Les participant.e.s se familiarisent avec une nouvelle écriture, de préférence non européenne, et apprennent à assembler certains mots. Ils/elles peuvent ensuite essayer d'écrire leur nom dans cette écriture.</p> <p>Quelles observations les participant.e.s ont-ils/elles faites ?          Quelles choses semblaient faciles à écrire, lesquelles étaient difficiles ?          Ont-ils/elles déjà dû deviner comment un texte était écrit ? Sur quoi était basée leur supposition ?</p>
Description	<p>Les observations peuvent être discutées en groupe. Comme il est peu probable qu'un.e participant.e connaisse parfaitement le script utilisé, ni la langue dans laquelle il est utilisé, on s'attend à ce que les participant.e.s fassent des suppositions. Parfois, elles sont justes, parfois non. Cet exercice devrait mettre en évidence le fait que les apprenants migrant.e.s feront probablement beaucoup d'hypothèses et que l'orthographe ne devrait donc pas être la priorité absolue pour les personnes qui ne sont pas encore alphabétisées dans l'écriture.</p>
Remarques supplémentaires	<p>Si cette activité ne peut être réalisée en raison de problèmes logistiques liés à la connaissance d'un alphabet étranger, envisagez de réaliser l'activité 12 à la place.</p>



Activité n°.	11
Nom de l'activité	Écrit comme entendu
Type d'activité	Exercice solidaire/groupe
Durée	30 minutes
Objectifs d'apprentissage	Les participant.e.s essaieront de comprendre, sur la base de la prononciation
Description	<p>Les participant.e.s reçoivent des textes d'apprenants de l'alphabet afin de mettre en évidence les problèmes typiques rencontrés par les apprenants qui tentent de reproduire des mots parlés en script. Cet exercice peut également être réalisé en binôme ou en groupe, où un texte est fourni au groupe et où ils/elles peuvent travailler dessus en collaboration.</p> <p>Si aucun texte authentique ne peut être trouvé, des textes d'enfants d'âge préscolaire peuvent être substitués (mais doivent être mentionnés), afin de mettre en évidence leur manière d'écrire.</p>
Remarques supplémentaires	Dans le cadre du suivi de l'activité 10, des références peuvent être faites aux propres expériences du participant dans cette activité.

Activité n°.	12
Nom de l'activité	Alphabet fait maison
Type d'activité	Exercice solidaire/groupe
Durée	30 minutes
Objectifs d'apprentissage	Les participant.e.s approfondiront leur compréhension des difficultés liées à l'apprentissage d'un texte.
Description	<p>Dans cet exercice, l'animateur.trice présente aux participant.e.s un alphabet inventé dont les différentes lettres représentent les différents sons typiques de la langue. En évitant de copier l'alphabet normal, les combinaisons de lettres qui produisent des sons distincts deviennent leurs propres lettres. Un exemple peut être trouvé dans les unités de formation en ligne et dans la formation WP4, qui fournit le contenu de la formation pour les migrant.e.s.</p> <p>Les participant.e.s doivent écrire des phrases simples dans ce nouvel alphabet. Discutez de l'expérience.</p>

Activité n°.	13
Nom de l'activité	Calculs romains
Type d'activité	Exercice solidaire/groupe
Durée	30-45 min
Objectifs d'apprentissage	Les participant.e.s réfléchiront aux pratiques d'apprentissage et d'enseignement dans leur propre vie.
Description	<p>L'animateur.trice présente les chiffres romains aux participant.e.s. Une fois que les participant.e.s sont familiarisés avec les chiffres romains, l'animateur.trice commence à faire des calculs avec le groupe, d'abord additifs et soustractifs, puis multiplicatifs. Essayez de voir si le groupe peut le résoudre par une équation avant de fournir une méthode de calcul appropriée.</p> <p>Assurez-vous qu'il s'agit de savoir comment ils/elles arrivent à une solution, et non pas de simplement connaître la solution. Cet exercice vise à mettre en évidence la difficulté de calculer dans un système différent, par exemple pour déterminer ce que représente III fois III, même si les gens comprennent rapidement que c'est juste 9.</p>
Remarques supplémentaires	

Activité n°.	14
Nom de l'activité	Mathématiques pratiques
Type d'activité	Exercice solidaire/groupe
Durée	30 minutes
Objectifs d'apprentissage	Les participant.e.s apprendront à imaginer des exercices de mathématiques liés à la vie quotidienne.

Description	<p>Les participant.e.s sont invités à développer leurs propres exemples de travail avec les apprenants migrant.e.s. Ils/elles sont encouragés à ne pas être trop abstraits, mais à se concentrer sur des domaines qui sont présents dans leur vie et assez courants.</p> <p>Des exemples peuvent être trouvés dans l'apprentissage en ligne et dans la formation du WP4, qui fournit le contenu de la formation pour les migrant.e.s.</p>
Remarques supplémentaires	

Activité n°.	15
Nom de l'activité	Capacité - Opportunité - Dignité
Type d'activité	En ligne
Durée	20 -40 mins
Objectif d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Les participant.e.s seront conscients des <b>droits de leurs étudiant.e.s</b></i></li> <li>• <i>Les participant.e.s approfondissent leurs connaissances sur les <b>dimensions de l'inclusion</b></i></li> <li>• <i>Les participant.e.s renforcent leurs <b>compétences interculturelles</b>, telles que l'empathie.</i></li> </ul>
Description	<p><i>L'inclusion sociale signifie que la société d'accueil garantit : la <b>capacité, l'opportunité, la dignité</b> à toutes les parties pendant les interactions interculturelles.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que pensez-vous qu'il manque à votre (futur) élève ?</li> <li>• Quels sont, selon vous, les droits de votre (futur) élève ? Le savez-vous ?</li> <li>• Que pensez-vous pouvoir faire pour aider votre (futur) élève à comprendre sa situation ?</li> </ul>
Remarques supplémentaires	Recommandé pour le contexte en ligne, car il nécessite une certaine prélecture de la part des participant.e.s.

Activité n°.	16
Nom de l'activité	Bien parler
Type d'activité	Discussion en binôme ou en groupe F2F
Durée	30 minutes
Objectifs d'apprentissage	<p>Cette activité/cet outil permet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comprendre le <b>concept de langage inclusif</b></i></li> <li>• <i>encourager les participant.e.s à utiliser un langage inclusif</i></li> <li>• <i>identifier les <b>phrases et les mots inappropriés</b> qui peuvent discriminer et qui sont inacceptables</i></li> <li>• <i>sensibiliser au droit de NE PAS être traité de manière discriminatoire avec des mots dégradants et des discours de haine</i></li> <li>• <i>développer des <b>compétences en communication</b></i></li> <li>• <i>pratiquer <b>l'empathie</b></i></li> </ul>
Description	<p>Le langage reflète nos pensées, nos idées, nos croyances, nos concepts et nos sentiments. Certaines expressions et idiomes sont utilisés pour caractériser divers groupes de manière négative et discriminatoire. Ces mots sont le plus souvent basés sur des stéréotypes.</p> <p>Créez un cercle avec votre groupe ou formez des paires. Parlez les uns aux autres avec gentillesse, compassion et honnêteté, sans stéréotypes ni clichés. Complimenter un charme particulier donne du courage aux autres mais vous pouvez aussi dire d'autres choses qui aident à se connecter aux autres.</p> <p>Par exemple, "Quand tu as parlé de ta famille tout à l'heure, j'ai réalisé à quel point nos parents étaient similaires."</p> <p>"Quand tu as dit que la musique t'avait aidé, je me suis souvenu qu'elle m'avait aidé aussi."</p> <p>"Je pense que vous êtes assez prévenant à cet égard. C'est certainement un point fort."</p>
Remarques supplémentaires	<p>Cette activité peut également être utilisée <b>dans le cadre d'une formation en ligne</b> : au lieu de parler, les apprenants peuvent écrire une courte lettre en "langage inclusif" à une personne choisie.</p>

Activité n°.	17
Nom de l'activité	Environnements de travail et d'apprentissage multiculturels
Type d'activité	Questions d'auto-évaluation ou discussion en binôme ou en groupe - en ligne ou F2F
Durée	30 - 40 minutes selon la taille du groupe
Objectifs d'apprentissage	<p>Cet outil/cette activité permettra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vous aider à travailler au-delà des <b>frontières culturelles</b></li> <li>• vous motiver à rechercher des <b>équipes de travail diversifiées</b></li> <li>• vous faire prendre conscience que vous avez une <b>identité</b> marginale dans une culture particulière</li> <li>• renforcer votre <b>conscience de soi</b></li> <li>• aider votre pratique de l'<b>auto-réflexion</b></li> <li>• vous faire prendre conscience qu'être <b>adaptable</b> vous donne plus de chances de coopération et d'amitié</li> </ul>

## Description

Chaque lieu de travail a sa façon de faire et sa culture.

Vérifiez dans la liste suivante dans quelle mesure ces affirmations sont proches de vos idées (beaucoup/ oui/ un peu/ pas du tout). Il s'agit d'un outil d'auto-évaluation pour vous. Vous n'êtes évalué ici par aucune personne ou organisation.

Je suis intéressé.e par l'apprentissage des gens de différents endroits et cultures.

Je suis heureux.euse de travailler dans un environnement diversifié.

Je ne suis pas intéressé.e par les relations sociales avec des personnes d'origine culturelle différente.

Je travaille actuellement dans un environnement multiculturel.

J'aime apprendre les langues étrangères.

Les voyages sont une excellente occasion d'apprendre à connaître d'autres personnes et d'autres cultures.

Lorsque quelqu'un exprime une opinion contraire à la mienne, je me mets en colère ou je suis frustré.e.

Je peux facilement trouver mon chemin avec des personnes d'origines diverses dans la vie professionnelle et privée.

Parfois/ j'étais bénévole dans des organisations de soutien aux migrant.e.s/ minorités.

D'autres personnes disent que j'ai le «talent» de communiquer facilement avec toutes sortes de personnes.

## Description

Discussion en binôme ou en groupe :

Quelles sont vos conclusions ?

Qu'est-ce qui vous motive ou qui vous motive ?

Discutez-en avec votre groupe et réfléchissez aux différences !

Donnez des exemples de vos expériences personnelles en rapport avec ce qui précède.

Envisager de créer un réseau plus diversifié/ communiquer davantage avec des personnes d'origines diverses.

Remarques supplémentaires	Cette activité peut également être utilisée <b><u>dans le cadre d'une formation en ligne.</u></b>
---------------------------	---

Activité n°.	18
Nom de l'activité	Je suis un touriste
Type d'activité	Présentation et discussion en binôme ou en groupe en ligne ou F2F
Durée	30 - 50 minutes selon la taille du groupe
Objectifs d'apprentissage	<p>Cette activité aidera à:</p> <p><b>changer la perspective</b> des participant.e.s voir le pays/la ville/le village d'accueil avec les «yeux d'un touriste».</p> <p>voir le côté positif des choses booster votre optimisme</p> <p>L'outil permet également de:</p> <p>renforcer des compétences telles que la <b>curiosité, l'observation, la planification, la gestion et les compétences interculturelles,</b> approfondir les connaissances des participant.e.s sur le <b>patrimoine culturel et environnemental</b> de leur pays et communauté d'accueil.</p>

Description	<p>Parfois, nous sommes coincés dans nos propres soucis et pensées, et donc incapables de voir et d'apprécier les gens et les belles choses ou de saisir les opportunités qui font déjà partie de notre quotidien.</p> <p><b>Jouer au touriste</b> signifie soudainement que vous êtes dans le pays volontairement, votre mobilité n'a pas été forcée, vous avez eu le temps de vous renseigner ou de lire sur le pays, ses sites historiques, archéologiques, ses musées, ses habitants, ses traditions. Vous êtes ici pour vous amuser, rencontrer de nouvelles personnes, voir de nouveaux endroits et vous détendre. Vous avez peut-être déjà recueilli des conseils culinaires auprès d'ami.e.s ou sur Internet. Vous aurez peut-être la chance d'assister à un événement sportif (par exemple, le marathon classique en Grèce).</p> <p>Préparez-vous : vous n'avez qu'une journée pour en profiter au maximum et parcourir votre ville/village/quartier en tant que touriste. Tu peux aussi faire tes plans avec tes ami.e.s. Ensuite, fais ta présentation à ton groupe. Encouragez-les à utiliser des photos, des images ou des dessins.</p>
Remarques supplémentaires	<p><b>Autres options pour jouer :</b>      Prévoyez un voyage en bus dans un rayon de 150 km de votre domicile actuel.      Planifier un voyage quotidien avec une activité sportive.      Planifiez un programme culturel de la ville.      Prévoyez un programme touristique à pied de 4 heures qui coûte moins de 10 euros.</p> <p>Cette activité peut également être utilisée <b><u>dans le cadre d'une formation en ligne.</u></b></p>
Activité n°.	19
Nom de l'activité	Le ministère de tous les peuples
Type d'activité	Présentation et discussion en binôme ou en groupe en ligne ou F2F
Durée	20 - 40 minutes selon la taille du groupe



Objectifs d'apprentissage	<p>Cette activité aidera à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>être conscient des droits humains personnels et des possibilités qui en découlent,</li> <li>approfondir les connaissances sur la diversité</li> <li>stimuler la créativité</li> <li>développer des compétences en matière de recherche.</li> </ul>
Description	<p>Conseil : Relisez ce qui est inclus dans Diversité. Un nouveau ministère vient d'être créé dans votre pays d'accueil. Son nom peut être «Ministère de tous les peuples» ou vous pouvez trouver un nom plus intéressant. Vous êtes désigné pour y travailler soit en tant que ministre, soit en tant que conseiller du ministre. (Au choix)</p> <p>Qui y travaillerait ?      Quelle serait la principale responsabilité de ce ministère ?      Où serait-il ?      Quelle(s) langue(s) serait utilisée(s) au sein du ministère ?      Pourquoi serait-il meilleur que les ministères existants ?      Pouvez-vous nommer le ou les ministères responsables de la migration ou de l'inclusion dans votre pays d'accueil ?      Pouvez-vous citer d'autres bureaux ou organisations qui soutiennent les migrant.e.s ou l'inclusion des personnes ?</p>
Remarques supplémentaires	<p><i>Cette activité peut également être utilisée <b><u>dans le cadre d'une formation en ligne.</u></b></i></p>

Activité n°.	20
Nom de l'activité	Lueurs et déclencheurs
Type d'activité	Discussion en binôme ou en groupe F2F
Durée	20-40 minutes selon la taille du groupe

Objectif d'apprentissage	<p>Les participant.e.s seront en mesure de <i>cartographier et suivre leur propre <b>état de régulation</b> et prévoir les possibilités de <b>connexion et de communication</b> avec les autres</i> <b>apprécier et rechercher les <i>expériences positives</i> au cours de la journée/semaine</b> <i>évaluer toutes sortes d'expériences avec plus de <b>résilience</b>.</i></p>
Description	<p>Le fait de remarquer et d'être capable de nommer et de décrire à la fois les expériences de lueur et de déclenchement avec les autres au cours de la journée/semaine vous aidera à réaliser que l'interaction avec des personnes culturellement différentes peut être à la fois positive et négative et peut rapidement changer d'une rencontre à l'autre. Cette prise de conscience vous aidera à transformer vos histoires en micro-moments ou micro-histoires et, ainsi, les mauvais moments ou incidents commenceront à être interprétés comme des moments mineurs et non significatifs de la journée.</p> <p>Dressez une liste des éléments déclencheurs lors de vos rencontres avec des personnes d'origine culturelle différente cette semaine (un professeur, un voisin, un ami, un parent, un employé de magasin, etc.) un sourire, une petite conversation, un café avec quelqu'un, regarder une émission de télévision ensemble voix élevée, manque d'écoute, etc.</p>
Remarques supplémentaires	

Activité n°.	21
Nom de l'activité	Modèles de coexistence
Type d'activité	En ligne
Durée	Environ 20 minutes

Objectif d'apprentissage	<p>Cet outil</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vous aide à comprendre les 4 principales «bulles» d'un <b>modèle de coexistence</b></li> <li>• vous fait prendre conscience que le statut d'une personne dans la société ou dans un groupe n'est <b>pas statique</b></li> <li>• vous faire comprendre que le fait de connaître les <b>facteurs qui déterminent votre statut</b> vous rend plus optimiste.</li> </ul>
Description	<p>Les principaux modèles de coexistence peuvent être séparés comme suit :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exclusion</li> <li>• Ségrégation</li> <li>• Intégration</li> <li>• Inclusion</li> </ul> <p>Trouvez les <b>modèles sur internet</b>, ils sont dessinés comme des cercles/bulles, où les petites taches représentent les personnes à l'intérieur et à l'extérieur des cercles, selon leur position sur les 4 niveaux de coexistence. Observez les modèles. Sur quelle échelle de quatre (4) pensez-vous <b>être actuellement</b> dans votre pays d'accueil ? <b>Où étiez-vous</b> lorsque vous êtes arrivé dans votre pays d'accueil ? Quels sont les <b>facteurs</b> (personnes, choses, stratégies, idées, compétences, etc.) qui vous ont aidé à progresser vers l'inclusion (si vous pensez avoir progressé) ? Par exemple, un mentor, un collègue, une routine quotidienne : promener le chien à la même heure avec les voisins. Quels sont vos <b>obstacles</b> pour être plus inclus (si vous le souhaitez) ?</p>
Remarques supplémentaires	<p>Recommandé pour un contexte en ligne, car il nécessite une certaine prélecture en ligne de la part des participant.e.s.</p>

Activité n°.	22
Nom de l'activité	Si le monde était un village de 100 personnes
Type d'activité	En ligne ou en face à face
Durée	Environ 30 minutes

## Objectif d'apprentissage

*Cette activité permet de prendre conscience de la **diversité de notre monde** et de la possibilité que nous soyons européens, égocentriques, etc. face à la réalité mondiale. Elle contribuera donc à développer une **vision du monde plus globale** chez les participant.e.s. L'écriture d'un texte lié à la culture et au sentiment aidera également à améliorer les **compétences de communication et d'écriture**.*

Si le monde était un village de 100 personnes<sup>1</sup>... 61 villageois seraient asiatiques (dont 20 Chinois et 17 Indiens), 14 seraient africains, 11 européens, 9 latino-américains ou sud-américains, 5 nord-américains, et aucun villageois ne serait originaire d'Australie, d'Océanie ou d'Antarctique.

Au moins 18 villageois seraient incapables de lire ou d'écrire, mais 33 auraient des téléphones portables et 16 seraient connectés à l'internet. 27 villageois auraient moins de 15 ans et 7 auraient plus de 64 ans. Il y aurait un nombre égal d'hommes et de femmes.

## Description

Il y aurait 18 voitures dans le village. 63 villageois ne disposeraient pas d'un assainissement adéquat. 33 villageois seraient chrétiens, 20 seraient musulmans, 13 seraient hindous, 6 seraient bouddhistes, 2 seraient athées, 12 seraient non religieux et les 14 restants seraient membres d'autres religions.

30 villageois seraient au chômage ou sous-employés. Sur les 70 qui travailleraient, 28 travailleraient dans l'agriculture (secteur primaire), 14 dans l'industrie (secteur secondaire) et les 28 restants dans le secteur des services (secteur tertiaire). 53 villageois vivraient avec moins de deux dollars américains par jour.

<sup>1</sup> Matt Rosenberg

Description	<p>Un villageois aurait le SIDA, 26 villageois fumeraient et 14 villageois seraient obèses. Au bout d'un an, un villageois mourrait et deux nouveaux villageois naîtraient, ce qui porterait la population à 101 habitants.</p> <p>Dans quelle mesure ces statistiques sur la diversité vous surprennent-elles ?</p> <p>Dans quelle mesure la population de ce village est-elle similaire à celle de votre ville/village d'accueil ?</p> <p>Et votre ville/pays d'origine ?</p> <p>Rédigez un court paragraphe en fonction des questions et de votre sentiment sur ce texte.</p>
Remarques supplémentaires	<p><i>Recommandé pour un <b>contexte en ligne</b>, car le texte nécessite un certain temps de lecture et l'exercice est écrit.</i></p> <p><i>Le texte est tiré d'internet, trouvé en 2021, donc les <b>données globales incluses peuvent changer.</b></i></p>

Activité n°.	23
Nom de l'activité	Les 6 étapes de la sensibilité interculturelle de Bennett
Type d'activité	En ligne ou en face à face
Durée	Environ 20 minutes

<p>Objectif d'apprentissage</p>	<p>L'activité permet de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>identifier les différentes étapes de la sensibilité interculturelle,</i></li> <li>• <i>comprendre où se situe la personne sur l'échelle,</i></li> <li>• <i>développer la capacité à <b>se voir dans le processus,</b></i></li> <li>• <i>reconnaître la différence et la diversité.</i></li> </ul> <p>Dans cet outil, vous êtes invité à vous situer sur l'échelle de Bennett. Pouvez-vous faire le lien avec ces étapes à partir de vos propres expériences ? Quand avez-vous réagi/fait preuve d'un comportement envers les autres, tel qu'il est décrit dans le modèle ? Sur la base de votre expérience, êtes-vous d'accord avec Benneth : le "comportement interculturel" des gens peut changer et se développer ?</p>
<p>Description</p>	<p><b>Le modèle de développement de la sensibilité interculturelle (DMIS)</b> - créé par le Dr Milton Bennett (1986, 1993) - a été expliqué en détail dans la partie théorique de ce document. Il sert de cadre pour expliquer les réactions de tous les individus à la différence culturelle, en six (6) étapes différentes. Devenir plus inclusif et apporter des changements significatifs nécessite une prise de conscience et une réflexion permanentes.</p>
<p>Remarques supplémentaires</p>	<p>Recommandé pour le <b>contexte en ligne</b>, car l'activité est basée sur la théorie du développement de Bennett, qui doit être lue et comprise avant l'activité. (Voir ci-dessous dans la partie théorique)</p>

## 8. AUTRES LECTURES ET SOURCES

---

Bennett, M.J. (1986). *Une approche développementale de la formation à la sensibilité interculturelle*.

*International Journal of Intercultural Relations* 10 (2), 179-95.

Bennett, M.J. (1993). *Towards ethnorelativism: A developmental model of intercultural sensitivity*.

Dans M. Paige (Ed.), *Education for the intercultural experience*. Yarmouth, ME : Intercultural Press.

*Les étapes du DMIS sont un continuum qui va de l'ethnocentrique au très ethnorelatif (Cushner, McClelland, & Safford, 2012, p. 155). Le DMIS a été conçu selon la théorie selon laquelle la sensibilisation culturelle s'accompagne d'une amélioration de la sophistication cognitive (Cushner, McClelland, & Safford, 2012, p.155). Ce modèle est acceptable tant pour les enfants que pour les adultes dans leur progression vers la sensibilité interculturelle.*

Expert en géographie, M.A., (2004) *géographie, California State University - Northridge, B.A., géographie, University of California - Davis*

(Source : <https://www.thoughtco.com/matt-rosenberg-1433401>)

UNESCO, (2006), *Section de l'éducation à la paix et aux droits de l'Homme, Division de la promotion de la qualité de l'éducation, Secteur de l'éducation : Directives de l'UNESCO sur l'éducation interculturelle, Paris*

Vidali, Eva & Adams, Leah D. (2006) : *Challenges of Globalization : Changes in Education Policy and Practice in the Greek Context, L'éducation de l'enfance*.

Noriss, J et Watanabe, Y. (2007) : *Comprendre et évaluer la compétence interculturelle : Un résumé de la théorie, de la recherche et de la pratique*

## 9. ANNEXE - LIGNES DIRECTRICES POUR FAVORISER LA COMPRÉHENSION INTERCULTURELLE ET L'INCLUSION SOCIALE

---

*«Quand tout est fait et dit, vous regardez autour de vous et tout le monde se ressemble, tu l'as mal fait.»*

*Rosado*

Les **lignes directrices pour la promotion de la compréhension interculturelle et de l'inclusion sociale** reconnaissent le concept selon lequel la société est diverse et la **diversité est une opportunité** et non un obstacle. En tant que projet inclusif, **3steps** célèbre l'unicité humaine et toutes les formes de diversité<sup>2</sup>. Un état d'esprit interculturel est une nécessité pour tous dans notre monde interdépendant et multiculturel<sup>3</sup>. Les lignes directrices fournissent un guide proactif et pratique aux mentor.e.s **sur les sujets interculturels et liés à la diversité**.

Les **outils/activités** de ce segment s'appuient sur des *théories définissant la culture, l'inclusion et la diversité*, en mettant l'accent sur le **«Modèle de sensibilité interculturelle»** de Bennett (par M. Bennett) et le **«Modèle de compétence interculturelle»** de Cross, ainsi que sur une brève description des styles de formation interculturelle.

Vous trouverez une grande variété d'activités pour des situations individuelles ou de groupe. La plupart des outils conviennent à la fois (1) à l'apprentissage **en ligne** et (2) à l'apprentissage **en face à face**, à quelques exceptions près où la présence physique est requise.

---

<sup>2</sup> Ce document est conçu pour soutenir les jeunes issus de l'immigration et des minorités. Cependant, la compréhension de la diversité par le consortium 3steps ne se base pas uniquement sur la diversité ethnique. Le partenariat estime que la culture de chacun est complexe et unique et reflète - outre les caractéristiques culturelles - sa vision du monde, ses normes, ses valeurs, ses capacités, etc.

<sup>3</sup> Qu'est-ce que le multiculturalisme ? Selon Rosado, C. (1986) : Le multiculturalisme est un système de croyances et de comportements qui reconnaît et respecte la présence de tous les groupes divers dans une organisation ou une société, reconnaît et valorise leurs différences socioculturelles, et encourage et permet leur contribution continue dans un contexte culturel inclusif qui donne du pouvoir à tous au sein de l'organisation ou de la société. Source : [https://www.academia.edu/279610/What\\_Makes\\_a\\_School\\_Multicultural](https://www.academia.edu/279610/What_Makes_a_School_Multicultural)



## Note aux formateurs.trices

L'objectif du projet 3Steps est de fournir des **connaissances** et de **vous donner les moyens d'agir**. Vous développerez et renforcerez votre **compétence interculturelle, apprendrez à connaître les préjugés** (les vôtres et ceux des autres) et acquerez de l'expérience dans **l'animation de processus d'apprentissage interactifs**, qui pourront faire partie de votre profil professionnel. Cependant, en tant que mentor.e interculturel.le, on attend déjà de vous que vous soyez motivé.e, enthousiaste et engagé.e à participer au changement social et à travailler avec de jeunes mentoré.e.s qui ont besoin de soutien et de conseils pour leur inclusion. Le changement commence avec vous !

Pendant votre mentorat :

- Utiliser un langage inclusif
- Modéliser un comportement socialement inclusif
- Adopter une attitude non critique
- Trouvez un terrain d'entente pour vos mentorés
- Donnez de l'espace et du temps pour les idées et les questions des participant.e.s/mentoré.e.s.
- Célébrer les succès et les points forts des mentoré.e.s.
- Expliquez clairement à vos protégé.e.s que ce mentorat a pour but de les soutenir dans leur vie professionnelle et personnelle.
- Pour chaque outil, il est décrit comment le mettre en œuvre. Cependant, vous êtes libre de les modifier ou de les simplifier partiellement, en fonction de vos expériences et des besoins de votre groupe/mentoré.e.

## CONTEXTE THÉORIQUE

---

### I. Une tentative de définition de la culture

Dans les disciplines académiques, de nombreuses définitions différentes de la culture existent ; elles ne sont cependant pas toujours basées sur un terme culturel ouvert et flexible. Nieke propose une définition utile de la culture en la décrivant comme «l'ensemble des modèles d'interprétation collectifs du monde de la vie».

Cette définition ne limite pas la culture à l'ethnicité, à la langue ou à la notion de nation, et elle ne se limite pas non plus aux frontières d'un pays. Il existe plutôt

de nombreuses cultures différentes au sein d'une nation ou d'un État, que l'on peut décrire comme des cultures partielles, des sous-cultures, un milieu ou un monde de vie. Leiprecht souligne le caractère hybride de la culture et déclare que

*«Les cultures en général ne représentent pas d'entités statiques ou homogènes, mais elles sont plutôt inachevées, processuelles et hétérogènes. Les frontières qui délimitent les modes de vie particuliers d'un groupe ou d'une société ne sont donc pas du tout claires mais plutôt diffuses. Les cultures sont des systèmes ouverts permettant des changements, des adaptations et des chevauchements.»*<sup>4</sup>

En ce sens, l'identité culturelle devient un défi permanent pour lequel il faut se battre individuellement et collectivement, encore et encore.

*«Les individus s'accommodent d'eux-mêmes et de leurs conditions de vie, se définissent et définissent à nouveau les autres et, de cette façon, créent leur identité en remodelant leurs «cartes de sens» et le matériel culturel déjà créé en fonction des conditions de vie actuelles.»*<sup>5</sup>

Ce concept de culture considère que l'être humain est à la fois une création culturelle et un créateur culturel. La culture y est décrite comme un plan d'orientation et une carte à l'aide desquels les gens s'orientent dans leur environnement. Cette carte ne se compose toutefois pas seulement des significations que nous attribuons aux actions et aux choses, mais aussi des idées fondamentales sur le monde et sur la façon dont il devrait être.

Dans ce qui suit, les concepts de formation interculturelle sont examinés de plus près afin de donner ensuite des recommandations sur la manière de mener des modules de formation interculturelle.

## 2. Les formations interculturelles dans le débat actuel

La mondialisation croissante a un effet sur les gens et se reflète dans la complexité et la variété croissantes des individus. Les formations interculturelles traditionnelles ne répondent plus depuis longtemps aux exigences de ce changement, car elles visent à donner un sentiment de sécurité dans les rencontres interculturelles. Les compétences interculturelles<sup>6</sup> sont le «remède» qui résout les situations de conflit. Ces compétences comprennent la connaissance théorique de la culture et

<sup>4</sup> Traduit de la version allemande, voir Leiprecht 2004, p. 15.

<sup>5</sup> Traduit de la version allemande, voir Hinz-Rommel, p. 48.

<sup>6</sup> Les dimensions cibles de la compétence interculturelle sont de nature cognitive, affective et comportementale (Sama 2012, p. 43).

l'enseignement des différences culturelles. On utilise souvent les modèles<sup>7</sup> de Hall, Hofstede, Trompenaars et Thomas<sup>8</sup>, qui reposent tous sur trois hypothèses essentielles.<sup>9</sup> Les cultures se distinguent clairement les unes des autres, présentent la structure d'un oignon et il est donc difficile de les modifier à la base.

Ici, il devient clair que la base des modèles théoriques communs est un vieux concept de culture qui ne prend pas en considération les changements dans le monde et l'impact sur la société, comme déjà mentionné au début du chapitre. Leiprecht (2004) critique également ces modèles car ils simplifient des questions complexes. En outre, il considère que l'idée de supprimer les préjugés à l'égard des «autres» par l'acquisition de connaissances est problématique. Ici, ce n'est pas la propre perception et structure de pensée qui est remise en question, mais plutôt l'«altérité» des autres. Les comportements culturels doivent toujours être analysés dans leur contexte social.<sup>10</sup> D'autre part, des concepts tels que la transculturalité ou l'hybridité décrivent les cultures comme un processus qui ne peut émerger que par la rencontre et le mélange avec «l'autre».<sup>10</sup>

Ces concepts sont basés sur une notion constructiviste de la culture. Dans le cas de cette dernière, il est question d'appartenances multiples (par exemple, la nation, la région, la religion, le travail, la ville, les zones rurales, la classe sociale, la sous-culture, etc.) qui devraient se refléter dans les concepts interculturels.<sup>11</sup>

La question se pose alors de savoir dans quelle mesure il est possible et/ou judicieux de transmettre une sécurité apparente dans des situations interculturelles si l'on part du principe que la culture est dynamique et changeante. Ce qu'il faut, dans ce cas, c'est plutôt «la compétence de ne pas avoir de compétence»<sup>12</sup>; ou peut-être que le manque de connaissances peut être défini comme un moment constructif afin d'entreprendre une action réussie. Selon Mecheril, les faux pas ou les insécurités ne peuvent être évités par des formations.<sup>13</sup> Friedmann et Berthoin Antal vont plus loin et voient un énorme potentiel d'apprentissage dans les «moments embarrassants». Selon l'approche de la «négociation de la réalité», de nombreuses stratégies d'action sont nécessaires pour maîtriser avec succès les interactions interculturelles. Cela exige un certain degré de sensibilité et

---

<sup>7</sup> En raison de la brièveté de ce document, il n'est pas possible de discuter de modèles individuels.

<sup>8</sup> Comparer avec Sarma 2012, p. 43.

<sup>9</sup> Comparer avec Breidenbach/Nyiri 2008.

<sup>10</sup> Comparer Kalpaka/Räthzel 1990, p. 49f.

<sup>11</sup> Motakef 2000.

<sup>12</sup> Mecheril 2010

<sup>13</sup> Comparer avec Sarma 2012, p. 57. 44 Friedmann/Berthoin Antal 2005 45 Ibid, p. 69 et suivantes.

de connaissance des caractéristiques culturelles de l'autre, ce qui implique une autoréflexion culturelle active et la capacité de s'engager avec les autres. En outre, il faut avoir le courage d'explorer de nouvelles voies, de voir les choses avec des yeux différents et de remettre continuellement en question sa propre façon de voir les choses.<sup>45</sup>

### 3. Recommandation d'action

En conclusion de la discussion théorique ci-dessus, il est important que la conception des formations interculturelles repose sur un concept de culture ouvert, dynamique et flexible qui tienne compte des processus de mondialisation croissants, de la complexité des individus et de leurs multiples affiliations<sup>14</sup>. L'objectif général de la formation interculturelle ne devrait donc pas être de donner une sécurité dans l'interaction interculturelle, mais plutôt d'acquérir des techniques (d'observation) qui permettent de comprendre et d'interpréter les actions culturelles et de créer une conscience de sa propre appartenance culturelle. Outre les «valeurs» et les «stéréotypes», le thème du «pouvoir et des asymétries de pouvoir» est un autre module important pour les formations interculturelles. À maintes reprises, ce sont les personnes issues d'autres sphères culturelles qui sont victimes de discrimination et de racisme de la part de la société dominante en Europe. Il convient ici de développer une certaine sensibilisation aux différentes dimensions du pouvoir.

Le modèle de développement de la sensibilité interculturelle<sup>15</sup> permet de sélectionner les méthodes adéquates en fonction du groupe cible concerné. La base de la théorie de Bennett est l'expérience subjective de l'individu dans la formation et l'interprétation de sa réalité. Le modèle est divisé en deux parties : l'ethnocentrisme et l'ethnorelativisme.

## MODÈLE DE DÉVELOPPEMENT DE LA SENSIBILITÉ INTERCULTURELLE

L'expérience de la différence					
Les étapes ethnocentriques			Les étapes ethnorelatives		
Déni	Défense	Minimisation	Acceptation	Adaptation	Intégration

Il est recommandé de prévoir au moins 2 heures, voire une demi-journée ou une journée entière de formation sur les thèmes de la culture, des approches

<sup>14</sup> Comparez Koch 2008.

<sup>15</sup> Bennett, Milton J. 1998, p. 26.

interculturelles et de leur perception. De manière générale, il faut partir du principe que le processus d'apprentissage interculturel est un **processus qui dure toute la vie**. Les exercices décrits ne peuvent être qu'une première impulsion pour des modes d'action sensibles à la culture.

Pour les formations avancées, il est recommandé d'aborder également les stéréotypes, le pouvoir et le racisme. Les sujets mentionnés ne peuvent pas être traités dans ce Curriculum, bien que nous soyons conscients de leur importance.

## 4. Les fondements de l'inclusion

### **Mots clés :**

***Migration, diversité, égalité/inégalité, inclusion/exclusion, identité, dignité, différences culturelles, droits de l'Homme, appartenance, communauté, société, xénophobie, résilience, Union européenne***

Lorsqu'on parle des facteurs qui influencent la migration, il faut d'abord tenir compte des tendances mondiales. Les changements et les transitions touchent tout le monde, mais certaines personnes sont plus défavorisées - les personnes âgées, les jeunes, les migrant.e.s, les femmes, les familles non traditionnelles ou une combinaison de ces éléments - et sont donc plus vulnérables aux changements actuels que connaît le monde. Les principaux types de transition peuvent être énumérés comme suit : (1) économique, (2) démographique, (3) spatiale, (4) de la connaissance et des TIC.

La transition et les mouvements de population sont des phénomènes qui existent depuis le début de l'existence humaine et qui ont donné lieu à une diversité mondiale. La **diversité** fait référence au large éventail de qualités humaines, au sein d'un groupe, d'une organisation ou d'une société et comprend les **capacités, l'âge, l'ascendance, la culture, l'ethnicité, le genre, l'identité de genre, la dynamique familiale, la langue, la race, la religion, l'orientation sexuelle et le statut socio-économique**. La diversité a deux dimensions : la première (principalement biologique et généralement visible : âge, sexe, race, ethnie, classe sociale, handicaps), et la seconde (socioculturelle et généralement invisible : langue, éducation, valeurs, profession, culture, styles d'apprentissage, etc.). Partant du constat que notre société est diverse, il est important de prendre conscience des différents **modèles de coexistence**, qui montrent dans quelle mesure (ou pas du tout) la majorité partage les ressources, les opportunités et le pouvoir avec les minorités. Un modèle de 4 «bulles» divisées en (1) Exclusion, (2) Ségrégation, (3) Intégration (4) Inclusion est utilisé à cette fin.

L'**exclusion sociale** est un processus complexe et multidimensionnel, qui ne

se limite pas à la pauvreté, aux privations matérielles et à l'accès aux ressources économiques. L'*exclusion liée à l'identité* est en augmentation, tant au niveau mondial qu'europpéen, et peut concerner la race, la religion, l'origine ethnique, le sexe, l'âge, le handicap, la nationalité ou le statut de migrant (réfugié.e.s, migrant.e.s sans papiers, migrant.e.s indésirables).

Dans le but de jeter les bases de l'**inclusion sociale**, elle a été reconnue, tant dans le monde des entreprises que dans celui des particuliers - y compris la recherche, l'éducation et l'esprit d'entreprise - comme l'un des trois principaux piliers du **développement durable** :

**Économie (croissance, efficacité)**

**Environnement (ressources, déchets)**

**Société (inclusion sociale, autonomisation, inclusion)**

Alors, **qu'est-ce que** l'inclusion sociale ? Et pourquoi est-elle importante ? L'inclusion sociale peut être définie comme suit : Le processus d'amélioration des conditions de participation des individus et des groupes à la société. Le processus d'amélioration des *capacités, des opportunités et de la dignité* des personnes défavorisées sur la base de leur identité.<sup>16</sup> Elle est importante pour tous, car seule l'inclusion permet d'éliminer la pauvreté et les conflits aux niveaux mondial, européen et local.

En répondant à la question : **Inclure dans quoi** ? La réponse doit être concrète et complexe, se référant à la **vie économique, sociale, politique et culturelle** et à **tous les niveaux** de la société (individu, ménage, groupe, communauté, pays, monde.) Il existe trois (3) domaines principaux d'inclusion : **(1) les espaces, (2) les services, et (3) les marchés**. Les espaces peuvent être physiques, politiques, culturels, les services sont liés à l'information, la protection sociale, l'éducation, la santé, et les marchés comprennent l'accès au logement, au travail, à la terre et au crédit.

Une autre question cruciale à laquelle il faut répondre est : **comment inclure ?** **Les droits de l'Homme** sont une dimension extrêmement importante de l'inclusion sociale. En raison de l'espace et du temps limités, ce matériel de formation ne peut pas entrer dans les détails du sujet - son rôle est plutôt de faire prendre conscience que les «droits des migrant.e.s» ou les «droits des minorités» sont des droits de l'Homme universels. Toutes les personnes doivent être traitées comme égales et avec respect : il faut s'assurer qu'elles ont la capacité, l'opportunité et la dignité, lorsqu'elles sont incluses.

Il est important de noter que le partenariat 3steps partage et soutient l'idée d'**auto-identification** : chaque personne a le droit d'identifier sa ou ses cultures et son identité.

---

<sup>16</sup> Kamur, A.





Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The 3STEPS project 'Fostering education and inclusion of disadvantaged refugee and migrant learners' (project number 612176-EPP-1-2019-1-AT-EPPKA3-IPI-SOC-IN) is an Erasmus+ Programme KA3 'Support for Policy Reform' started on 15 January 2020 and funded for three years by the European Commission - DG EACEA.

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



# Partners



**Coordinator**  
**Asociacion Caminos / Spain**  
*[www.asoccaminos.org](http://www.asoccaminos.org)*



**CESIE / Italy**  
*[cesie.org](http://cesie.org)*



**ALDA / France**  
*[www.alda-europe.eu](http://www.alda-europe.eu)*

**symplexis**

**Symplexis / Greece**  
*[symplexis.eu](http://symplexis.eu)*



**Mozaik / Turkey**  
*[www.mozaik.org.tr](http://www.mozaik.org.tr)*



3STEPS - Outline of Adaptation Needs - Report © 2021 is licensed under CC BY-NC-ND 4.0.  
To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.